

I.I.S. "CARLO PISACANE"

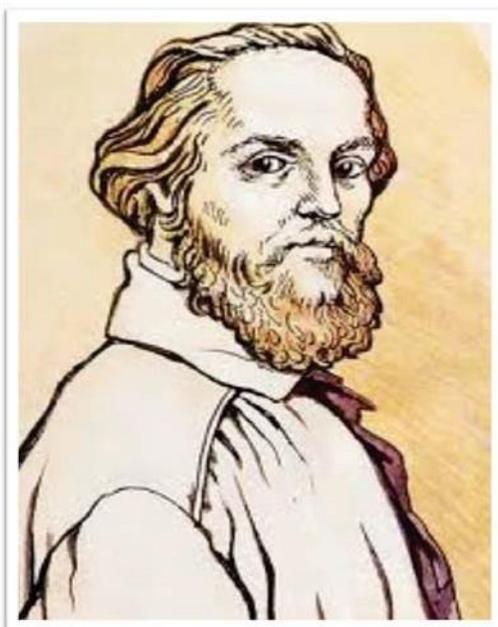
Sapri

P.O.F.

PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

ANNO SCOLASTICO

2014/2015



**APPROVATO NELLA SEDUTA DEL COLLEGIO DEI
DOCENTI DEL 10 OTTOBRE 2014**

IL PROGETTO

dell'Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo Pisacane"



Il Piano dell'offerta formativa (art.3 DPR 275/99) è espressione dell'autonomia didattica e organizzativa di ciascuna scuola, è un progetto educativo non somma di singole iniziative ma risultato dell'attività del Collegio docenti che, partendo dalla riflessione sui valori educativi condivisi, elabora le strategie e gli strumenti atti a conseguirli, cercando di rispondere ai bisogni reali e alle attese di famiglie e studenti.

Per la redazione del POF dell'anno scolastico 2014/2015, il Dirigente Scolastico del Nostro Istituto prof.ssa Franca Principe, seguendo fedelmente le indicazioni della legge sull'autonomia scolastica, ha fortemente voluto intraprendere un percorso condiviso tra la comunità educante, il territorio e gli stakeholders del bacino d'utenza della scuola, così da delineare l'identità culturale dell'Istituzione e progettare in anticipo l'azione didattica.

Attraverso incontri con i rappresentanti degli studenti, dei genitori e del personale ATA, sono state raccolte proposte e sollecitazioni, i docenti hanno elaborato le loro indicazioni in forma strutturata e attraverso incontri con le parti interessate, sono state esaminate le eventuali collaborazioni e partenariati praticabili con gli esterni.

Ogni proposta è stata supportata da una minuziosa documentazione, attentamente analizzata dallo stesso dirigente, che ne ha misurato l'effettivo valore educativo e formativo per l'intera comunità scolastica. Infatti, pur essendo un'unica scuola, il nostro istituto ingloba cinque indirizzi ben diversi tra di loro e la mission dell'offerta formativa per una comunità così ricca e complessa deve essere proprio una efficace sintesi dei saperi.

Nel nostro progetto educativo confluiscono e si armonizzano i diversi aspetti del Sapere e dell'Esperienza dell'Uomo moderno: s'intersecano la tradizione culturale del Liceo Classico, la dimensione razionale ed analitica del Liceo Scientifico, l'universalità dei linguaggi musicali del Liceo Musicale e con questi interagiscono, inoltre, la valorizzazione di un approccio tecnico-scientifico allo sviluppo rurale e la crescita costante della professionalità enogastronomica ed alberghiera. Tali differenti apporti culturali e professionali rientrano, del resto, nell'articolato bagaglio dell'identità nazionale italiana, fatta di Bellezza, Creatività, Intuizione Scientifica, Tradizione agricola ed Eccellenza Enogastronomica ed Alberghiera. È evidente, d'altro canto, che il nostro è un tempo in cui non è più possibile la distinzione e la distanza tra un Sapere teorico ed un Sapere pratico: perciò, il fatto che un unico organismo scolastico racchiuda e coordini le diverse proposte formative del percorso liceale e di quello professionale realizza, finalmente, una visione sociale pienamente unitaria e democratica.

INOSTRI PUNTI DI FORZA:

★ Educare alla cittadinanza attiva

La scuola concorre alla formazione del cittadino attraverso la diffusione di valori comuni, quali la dignità della persona, la convivenza democratica, la responsabilità anche in una dimensione globale, il rispetto delle diversità, e prepara l'individuo ad accogliere positivamente la prospettiva di una società multiculturale e aperta al cambiamento.

L'Istituto fa proprie tutte le opportunità che educino alla conoscenza ed al rispetto dell'Altro, riscontrabili sia nella quotidiana pratica didattica sia in occasioni e in luoghi specifici (convegni, progetti, visite guidate, laboratori, biblioteca).

L'Istituto sostiene la piena integrazione scolastica e sociale delle persone disabili, come prevede la Legge n. 104/92, adoperandosi con interventi di accompagnamento e di sostegno, che contemplano azioni diversificate, volte a favorire i processi di partecipazione ed integrazione.

★ Integrarsi con il territorio

Conoscere e valutare i bisogni dell'utenza, in relazione al territorio nel quale si esplica l'attività scolastica, è il punto di partenza per la progettualità della nostra scuola. Esso collabora con le Istituzioni culturali del territorio, promuovendo la partecipazione degli Studenti e degli Insegnanti a percorsi di studio, di ricerca-azione, di aggiornamento residenziale e a distanza. In particolare, quest'anno il Dirigente Scolastico ha investito molto nella sensibilizzazione dei docenti e di tutto il personale dell'Istituto verso le tematiche affrontate nel rapporto "La buona scuola", diffuso il 3 settembre dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dal Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca. Tale iniziativa dà la possibilità fino a novembre, attraverso dibattiti e confronti di partecipare al progressivo cambiamento e adeguamento della scuola alle reali esigenze del territorio e dell'utenza, utilizzando gli strumenti e le modalità più diffuse: il computer, il collegamento internet, e le piattaforme Web. Il documento realizzato sulla piattaforma governativa è "aperto", cioè pensato per sollecitare il dialogo tra la scuola e il mondo che la circonda. I docenti dell'I.I.S. "Pisacane", accogliendo l'invito del DS e investiti della massima responsabilità professionale e morale si sono impegnati a realizzare un documento condiviso, quale risposta territoriale alla chiamata del Ministro.

★ Didattica laboratoriale

All'interno del Progetto dell'Istituto, l'espressione "didattica laboratoriale" indica una pratica didattica che consenta una sistematica integrazione del sapere e del fare, delle conoscenze teoriche e della dimensione pratico-operativa. Questo significa costruire occasioni e situazioni reali di studio, di lavoro, di sperimentazione e di interazione, in cui lo studente possa manifestare un atteggiamento attivo e sia protagonista della progettazione, dell'esecuzione, della verifica del "prodotto" scolastico e dell'interpretazione dei risultati. Ciò consente di promuovere una maggiore personalizzazione dell'apprendimento, determinando, nel contempo, una più forte motivazione da parte dello studente. Attraverso un simile processo, egli realizza una consapevole riflessione su di sé, sulle proprie capacità e sui propri interessi, all'insegna dell'auto-orientamento. Pertanto, i due ordinamenti presenti, liceale e professionale, pur nella specificità degli indirizzi di studio, realizzano percorsi paralleli e talvolta integrati, volti a sperimentare la finalità dell'unitarietà dei saperi.

★ **Autoanalisi – aggiornamento**

La formazione continua rappresenta per gli Insegnanti del I.I.S. "Carlo Pisacane" una vera e propria risorsa, funzionale al processo di innovazione e ad una riflessione consapevole sulla professionalità. Progettare la formazione significa ideare criteri di interpretazione e di elaborazione di nuovi contenuti, nonché avere la capacità di ridefinire costantemente gli obiettivi della propria azione didattica, perché questa azione sta alla base della chiarezza dell'insegnamento e della sua efficacia.

L'attività di formazione, rivolta ai Docenti, nell'anno scolastico 2014-2015, già avviata nei precedenti anni scolastici, è finalizzata ad effettuare, non solo un'azione di informazione, ma pure una riflessione sulle responsabilità di vigilanza, di tutela di sé e degli Altri, insomma, della complessiva salvaguardia della sicurezza in un ambiente di lavoro delicato e singolare come quello delle aule scolastiche. Inoltre, ha come obiettivo principale la formazione di figure altamente specializzate scelte tra il personale scolastico in grado di assumere e portare avanti nel tempo gli specifici ruoli.

★ **Sviluppo dell'autonomia e miglioramento dell'organizzazione**

La proposta formativa per l'anno scolastico 2014-2015 conferma e rafforza le scelte degli anni precedenti finalizzate allo sviluppo dell'autonomia e al miglioramento della *performance* sia organizzativa sia didattica. Continuando l'attuazione del piano per la dematerializzazione delle procedure amministrative, quest'anno è andato in vigore nella nostra scuola il registro elettronico. Il sistema utilizzato è Argo Scuola Next, un sistema informatizzato che fa interagire in tempo reale docenti, studenti e famiglie. Attraverso un sistema di controllo gerarchico degli accessi, si garantisce che ogni procedura sia gestita da operatori autorizzati mediante apposite chiavi di identificazione e password nel rispetto delle normative della privacy. Ogni docente accede al Registro di classe e a quello personale, inserendo voti, assenze, ritardi, uscite anticipate, giustifiche ecc., al contempo i genitori con le proprie login e password private, rilasciate dalla scuola, possono accedere alla sezione dedicata alla comunicazione scuola-famiglia e possono consultare direttamente tutte le informazioni e i dati relativi all'andamento scolastico del proprio ragazzo.

PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

La nostra Scuola ha la denominazione di Istituto di Istruzione Superiore "Carlo Pisacane"; sono presenti cinque indirizzi:

- il Liceo Classico
- il Liceo Musicale
- il Liceo Scientifico
- l'IPSASR (Istituto Professionale Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale)
- l'IPSEOA (Istituto Professionale Servizi di Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera).

★ Risorse Strutturali e Strumentali

L'Istituto ha tre sedi.

- L'edificio scolastico in via Gaetani, che ospita le Sezioni Liceali (Classico, Musicale e Scientifico), comprende 23 aule per la didattica curricolare, tutte attrezzate con lavagna interattiva (LIM). Dispone nella sede centrale di cinque laboratori, di cui due per l'insegnamento dell'Informatica, un laboratorio linguistico, un laboratorio di Scienze e un laboratorio di Fisica. Quest'anno, inoltre, è stato completato l'allestimento del laboratorio di Tecnologie musicali e dello studio di registrazione e sala prove per il Liceo Musicale. Nell'area adiacente all'edificio vi è una tendo-struttura adibita a palestra.

- Il Plesso in località Cantina, che costituisce la sede dell'IPSEOA, ha al suo interno 6 aule, occupate dalle classi del 1° biennio, un laboratorio di Informatica, un laboratorio di Cucina, un laboratorio di Sala Ricevimento e un laboratorio di *Reception (front office)*.

- Il Plesso in contrada Pali, che ospita l'IPSASR e le rimanenti 7 classi del triennio IPSEOA, dispone di 10 aule, di un laboratorio di Informatica e un laboratorio di Analisi Chimiche e Industrie Agrarie. L'indirizzo IPSASR dispone, altresì, di un giardino didattico investito a fruttiferi, di una serra didattica destinata ad attività floro-vivaistica e di un'azienda agraria ad ordinamento olivicolo ubicata nel comune di Torre Orsaia. L'Istituto possiede un Autobus dotato di 33 posti per le uscite didattiche e le visite aziendali.

Nell'Istituto per l'anno scolastico 2014/2015 sono attivati i seguenti corsi:

- ★ Sezione A - Liceo CLASSICO: Classi I, II, III, IV, V.
- ★ Sezione B - Liceo CLASSICO: Classi IV, V.
- ★ Sezione M – Liceo Musicale: I, II, III
- ★ Sezione A - Liceo SCIENTIFICO: Classi I, II, III, IV, V.
- ★ Sezione B - Liceo SCIENTIFICO: Classi I, II, III, IV, V.
- ★ Sezione C - Liceo SCIENTIFICO: Classi I, II, V.
- ★ Sezione A – I.P.S.A.S.R.: Classi: I, II, III, IV
- ★ Sezione A – I.P.S.E.O.A.: Classi: I, II, III, IV, V.
- ★ Sezione B – I.P.S.E.O.A.: Classi: I, II, III, IV, V.
- ★ Sezione C – I.P.S.E.O.A.: Classi: I, II, III.

Gli Alunni iscritti e frequentanti sono in totale 880: precisamente, 166 Allievi del Liceo Classico; 76 del Liceo Musicale, 304 del Liceo Scientifico; 58 dell'IPSASR ; 276 dell'IPSEOA.

Docenti del Liceo Scientifico

Classe 1 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	MIRANDA
Italiano	4	TANCREDI LAURA
Latino	3	TANCREDI LAURA
Geo/Storia	3	COLELLA
Inglese	3	SCARANO ELVIRA
Scienze	2	CIMMINO
Matematica	5	TOCCACELI
Fisica	2	TANCREDI DOMENICO
Disegno/Arte	2	FIORIELLO
Scienze Motorie	2	PIERRI

Classe 2 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	SATURNO Filomena
Latino	3	SATURNO Filomena
Geo/Storia	3	VAZZANA
Inglese	3	SCARANO ELVIRA
Matematica	5	DE SIMONE
Scienze	2	SCARANO Costantino
Fisica	2	DE SIMONE
Disegno/Arte	2	DONATO
Scienze Motorie	2	BIFANO

Classe 3 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	MIRANDA
Italiano	4	SATURNO
Latino	3	COLELLA
Storia	2	MUSCI
Filosofia	3	MUSCI
Inglese	3	SCARANO Elvira
Matematica	4	TOCCACELI
Fisica	3	TANCREDI Domenico
Scienze	3	SCARANO Costantino
Disegno/Arte	2	DONATO
Scienze Motorie	2	PIERRI

Classe 4 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	CITRO
Italiano	4	FERRANTE
Latino	3	COLELLA
Storia	2	D'AMICO
Filosofia	3	MORETTI
Inglese	3	SCARANO Elvira
Matematica	4	TANCREDI Nicola
Fisica	3	TANCREDI NICOLA
Scienze	3	CIMMINO
Disegno/Arte	2	DONATO
Scienze Motorie	2	PIERRI

Classe 5 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	FERRANTE
Latino	3	FERRANTE
Storia	2	D'AMICO
Filosofia	3	D'AMICO
Francese	3	SULLA
Inglese	3	SCARANO E.
Matematica	4	PANTANO
Fisica	3	DE SIMONE
Scienze	2	SCARANO Costantino
Disegno/Arte	2	DONATO
Scienze Motorie	2	PIERRI

Classe 1 ^a B		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	VAZZANA
Latino	3	COLELLA
Geo/Storia	3	VAZZANA
Inglese	3	LENTI
Scienze	2	SCARANO Costantino
Matematica	5	DE SIMONE
Fisica	2	TANCREDI Domenico
Disegno/Arte	2	FIORIELLO
Scienze Motorie	2	BIFANO

Classe 2 ^a B		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	SATURNO
Latino	3	SATURNO
Geo/Storia	3	VAZZANA
Inglese	3	LENTI
Matematica	5	TANCREDI Domenico
Scienze	2	CIMMINO
Fisica	2	TANCREDI Domenico
Disegno/Arte	2	DONATO
Scienze motorie	2	BIFANO

Classe 3 ^a B		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	MIRANDA
Italiano	4	TANCREDI Laura
Latino	4	TANCREDI Laura
Storia	2	MUSCI
Filosofia	3	MUSCI
Inglese	3	LENTI
Matematica	4	TOCCACELI
Fisica	3	TANCREDI Domenico
Scienze	3	CIMMINO
Disegno/Arte	2	DONATO
Scienze Motorie	2	PIERRI

Classe 4 ^a B		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	CITRO
Italiano	4	FERRANTE
Latino	3	FERRANTE
Storia	2	MUSCI
Filosofia	3	MUSCI
Inglese	3	LENTI
Matematica	4	PANTANO
Fisica	3	PANTANO
Scienze	3	SCARANO Costantino
Disegno/Arte	2	FIORIELLO
Scienze Motorie	2	PIERRI

Classe 5 ^a B		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	CITRO
Italiano	4	TANCREDI Laura
Latino	3	TANCREDI Laura
Storia	2	D'AMICO
Filosofia	3	D'AMICO
Inglese	3	LENTI
Matematica	4	TANCREDI Nicola
Fisica	3	PANTANO
Scienze	3	SCARANO Costantino
Disegno/Arte	2	DONATO
Scienze Motorie	2	PIERRI

Classe 1 ^a C		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	MIRANDA
Italiano	4	ZICCA
Latino	3	ZICCA
Geo/Storia	3	VAZZANA
Inglese	3	LENTI
Scienze	2	ARENARE
Matematica	5	TOCCACELI
Fisica	2	TANCREDI Domenico
Disegno/Arte	2	FIORIELLO
Scienze Motorie	2	PIERRI

Classe 2 ^o C		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	MIRANDA
Italiano	4	ZICCA
Latino	3	COLELLA
Geo/Storia	3	VAZZANA
Inglese	3	LENTI
Matematica	5	TANCREDI Nicola
Fisica	2	TANCREDI Nicola
Scienze	2	SCARANO Costantino
Disegno/Arte	2	DONATO
Scienze Motorie	2	BIFANO

Classe 5 ^a C		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	ZICCA
Latino	3	ZICCA
Storia	2	D'AMICO
Filosofia	3	D'AMICO
Francese	3	SULLA
Inglese	3	SCARANO ELVIRA
Matematica	4	PANTANO
Fisica	3	DE SIMONE
Scienze	3	CIMMINO
Disegno/Arte	2	DONATO
Scienze Motorie	2	PIERRI

Docenti del Liceo Classico

Classe 1 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	CITRO
Italiano	4	ABBAMONTE Anna R.
Geo/Storia	3	ABBAMONTE Anna R.
Latino	5	GRILLO
Greco	4	GRILLO
Inglese	3	LANZIERI Rossella
Matematica	3	LANZIERI Emilia
Scienze	2	ARENARE
Scienze motorie	2	D'AMATO

Classe 2 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	CITRO
Italiano	4	CALDERARO
Geo/Storia	3	CALDERARO
Latino	5	GRILLO
Greco	4	GRILLO
Inglese	3	LANZIERI Rossella
Matematica	3	CALIENTO
Scienze	2	ARENARE
Scienze motorie	2	PIERRI

Classe 3 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	MONZO
Latino	4	ABBAMONTE Anna R.
Greco	3	ABBAMONTE Anna R.
Storia	3	BERARDI
Filosofia	3	BERARDI
Inglese	3	LANZIERI R.
Matematica	2	CALIENTO
Fisica	2	CALIENTO
Scienze	2	ARENARE
Storia dell'arte	2	NITTOLO
Scienze Motorie	2	D'AMATO

Classe 4 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	CALDERARO
Latino	4	ABBAMONTE Anna R.
Greco	3	ABBAMONTE Anna R.
Storia	3	MORETTI
Filosofia	3	MORETTI
Matematica	3	CALIENTO
Fisica	2	CALIENTO
Scienze	2	ARENARE
Inglese	3	MIGALDI
Storia dell'arte	2	NITTOLO
Scienze Motorie	2	D'AMATO

Classe 5 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	FEDERICO
Latino	4	FEDERICO
Greco	3	FEDERICO
Storia	3	MORETTI
Filosofia	3	MORETTI
Inglese	3	LANZIERI Rossella
Matematica	2	CALIENTO
Fisica	2	CALIENTO
Scienze	2	CIMMINO
Storia dell'arte	2	NITTOLO
Scienze motorie	2	D'AMATO

Classe 4 ^a B		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	MIRANDA
Italiano	4	CALDERARO
Storia	3	BERARDI
Filosofia	3	BERARDI
Latino	4	CANTELMO
Greco	3	CANTELMO
Matematica	2	LANZIERI Emilia
Fisica	2	LANZIERI Emilia
Inglese	3	LANZIERI ROSSELLA
Scienze Motorie	2	D'AMATO
Scienze	2	ARENARE
Storia dell'Arte	2	NITTOLO

Classe 5 ^a B		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	MIRANDA
Italiano	4	CALDERARO
Latino	4	CANTELMO
Greco	3	CANTELMO
Storia	3	BERARDI
Filosofia	3	BARARDI
Inglese	3	LANZIERI ROSSELLA
Matematica	2	LANZIERI Emilia
Fisica	2	LANZIERI Emilia
Scienze	2	ARENARE
Storia dell'arte	2	NITTOLO
Scienze Motorie	2	D'AMATO

Docenti del Liceo Musicale

Classe 1 ^a M		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	FEDERICO
Geo/Storia	3	FEDERICO
Matematica	3	LANZIERI E.
Inglese	3	MIGALDI
Scienze motorie	2	D'AMATO
Scienze	2	ARENARE
Storia dell'Arte	2	NITTOLO
Storia- Musica	2	DI VIETRI
Tecnol. Musicali	2	ZUPI CASTAGNO
Teor. an. Comp.	3	RICCI
Esec. Interpret.	3	
		
<i>i docenti dei vari strumenti musicali:</i>		
Sassofono		MAUTONE
Clarinetto		CARAMUTA
Tromba		MAGLIANO
Flauto		MAROTTA Antonio / NICOLELLA
Violino		MICELI
Pianoforte		DI MUOIO/BRANDA/GUARINO
Chitarra		LANGONE/DEL PLATO
Percussioni		MARCIANO
Corno		GARZIONE

Classe 2 ^a M		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA
Italiano	4	MONZO
Geo/Storia	3	CALDERARO
Matematica	3	CALIENTO
Inglese	3	MIGALDI
Scienze motorie	2	D'AMATO
Scienze	2	ARENARE
Storia dell'Arte	2	NITTOLO
Storia- Musica	2	DI VIETRI
Tecnol. Musicali	2	ZUPI CASTAGNO/CARUCCIO
Teor. an. Comp.	3	RICCI
Esec. Interpret.	3	
		
<i>i docenti dei vari strumenti musicali:</i>		
Sassofono		MAUTONE
Clarinetto		CARAMUTA
Tromba		MAGLIANO
Flauto		MAROTTA Antonio / NICOLELLA
Violino		MICELI
Pianoforte		DI MUOIO/BRANDA/GUARINO
Chitarra		LANGONE/DEL PLATO
Percussioni		MARCIANO

Classe 3 ^a M		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	GUIDA VINCENZO
Italiano	4	MONZO
Storia/Filosofia	3	D'AMICO
Matematica	3	LANZIERI E.
Inglese	3	MIGALDI
Scienze motorie	2	D'AMATO
Scienze	2	ARENARE
Storia dell'Arte	2	NITTOLO
Storia- Musica	2	DI VIETRI
Tecnol. Musicali	2	CARUCCIO
Teor. an. Comp.	3	RICCI
Esec. Interpret.	3	
		
<i>i docenti dei vari strumenti musicali:</i>		
Sassofono		MAUTONE
Clarinetto		CARAMUTA
Tromba		MAGLIANO
Flauto		MAROTTA Antonio / NICOLELLA
Violino		MICELI
Pianoforte		DI MUOIO/BRANDA/GUARINO
Chitarra		LANGONE/DEL PLATO
Chitarra jazz		CARUCCIO
Percussioni		MARCIANO
Corno		GARZIONE

Docenti dell'I.P.S.E.O.A.

Classe 1 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	DE BELLIS
Italiano	4	D'AGOSTINO
Storia	2	D'AGOSTINO
Diritto ed economia	2	SORRENTO
Inglese	3	CACCAVALE
Matematica	4	DE CURTIS
Francese	2	MAUCIONE
Scienze della terra	2	SABATINO
Scienze degli alimenti	2	CANTILE
Fisica	2	LOPRETE
Lab. di cucina	4	PISANO
Lab. di sala bar e vendita	4	VERRINA
Lab. di servizi accoglienza turistica	2	NOVI
Scienze Motorie	2	SALA
Sostegno	18	SATURNO

Classe 2 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	DE BELLIS
Italiano	4	D'AGOSTINO
Storia	2	D'AGOSTINO
Diritto ed economia	2	SORRENTO
Inglese	3	CACCAVALE
Matematica	4	DE CURTIS
Francese	2	MAUCIONE
Scienze della terra	2	SABATINO
Scienze degli alimenti	2	GUIDA
Chimica	2	ZAPPILE
Lab. di cucina	4	DE PAOLA
Lab. di sala bar e vendita	4	VERRINA
Lab. di servizi accoglienza turistica	2	CANTILE
Scienze Motorie	2	SALA

Classe 3 ^a A <i>Enogastronomia settore cucina</i>		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	LOGUERCIO
Italiano	4	EBOLI
Storia	2	EBOLI
Inglese	3	CACCAVALE
Francese	3	COSENTINO
Scienze degli alimenti	3+1	MAROTTA Dora
Matematica	3	DE CURTIS
Lab. di cucina	6+1	IANNONE
Diritto e tecniche amm.ve	4	VITALE
Scienze Motorie	2	SALA

Classe 4 ^a A <i>Enogastronomia settore cucina</i>		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	LOGUERCIO
Italiano	4	EBOLI
Storia	2	EBOLI
Inglese	3	CACCAVALE
Francese	3	COSENTINO
Scienza degli Alimenti	3 (P)	MAROTTA Dora
Matematica	3	DE CURTIS
Diritto e tecniche amm.ve	5	VITALE
Scienze Motorie	2	SALA
Lab. sala vendite	2	VERRINA
Lab. di cucina	5	IANNONE

Classe 5 ^a A articolata Accoglienza turistica – lab. Enogastronomia: produzione dolciarie		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	DE BELLIS
Italiano	4	D'AGOSTINO
Storia	2	D'AGOSTINO
Inglese	3	CACCAVALE
Francese	3+3	MAUCIONE/COSENTINO
Scienze degli alimenti	3+2	MAROTTA/GUIDA
Matematica	3	DE CURTIS
Diritto e tecniche amministrative	6+2	GALANTE/SORRENTO
Laboratorio accoglienza turistica	4	DI GIORGIO
Tecniche di organizzazione e gestione processi produttivi	4	
Tecniche di comunicazione	2	LIMPIDO
Laboratorio di chimica	1	FUNICELLO
Chimica e analisi controllo chimici	2	ZAPPILE
Laboratorio di cucina	3	PISANO
Scienze Motorie	2	SALA

Classe 1ª B		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	DE BELLIS
Italiano	4	LIMPIDO
Storia	2	LIMPIDO
Inglese	3	MAZZEO
Francese	2	VINCI
Scienze degli alimenti	2	CANTILE
Matematica	4	ABBAMONTE F.
Scienze della terra	2	SABATINO
Lab. di servizi accoglienza turistica	2	NOVI
Diritto e Economia	2	SORRENTO
Fisica	2	LOPRETE
Lab. di cucina	4	CAPORALE
Lab. di sala bar e vendita	4	VERRINA
Scienze Motorie	2	SALA

Classe 2ª B		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	LOGUERCIO
Italiano	4	LIMPIDO
Storia	2	LIMPIDO
Inglese	3	MAZZEO
Francese	2	MAUCIONE
Scienza degli Alimenti	2	MAROTTA
Matematica	4	ABBAMONTE F.
Scienze della terra	2	SABATINO
Lab. di servizi accoglienza turistica	2	DI GIORGIO
Diritto e Economia	2	SORRENTO
Chimica	2	ZAPPILE
Lab. di cucina	4	CAPORALE
Lab. Di sala e di vendita	4	VERRINA
Scienze Motorie	2	SALA

Classe 3ª B (articolata) Settore sala e vendite/settore accoglienza turistica		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	LOGUERCIO
Italiano	4	LIMPIDO
Storia	2	LIMPIDO
Inglese	3	MAZZEO
Francese	3	COSENTINO
Scienze degli alimenti	3+1	GUIDA Teresa
	3+1	MAROTTA Dora
Matematica	3	ABBAMONTE F.
Diritto e Tecniche Amministrative	4	GALANTE
	4	VITALE Adele
Lab. Di sala Bar	6+1	PICERNO
Scienze Motorie	2	BIFANO
Lab. di servizi accoglienza turistica	6+1	DI GIORGIO
Sostegno	18	TORRE

Classe 4ª B (articolata) settore Sala e Vendita/settore accoglienza turistica		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	LOGUERCIO
Italiano	4	LIMPIDO
Storia	2	LIMPIDO
Inglese	3	MAZZEO
Francese	2	COSENTINO
Scienze degli alimenti	3+1	GUIDA Teresa
Matematica	3	DE CURTIS
Diritto e Tecniche Amministrative	5	VITALE (S/V)
	5	GALANTE (C)
Lab. Di sala Bar	6+1	PICERNO
Scienze Motorie	2	BIFANO
Lab. Di cucina	6+1	CAPORALE
Sostegno	9	BENCARDINO

Classe 5ª B (articolata) Cucina/Sala e vendita		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	LOGUERCIO
Italiano	4	DI SESSA
Storia	2	DI SESSA
Inglese	3	CACCAVALE
Francese	3+3	MAUCIONE COSENTINO
Scienze degli alimenti	3	GUIDA Teresa
Matematica	3	ABBAMONTE F.
Diritto e Tecniche Amministrative	5	GALANTE
Lab. di cucina	4 cucina 2 sala	PISANO
Lab. di sala e vendita	4 sala 2 cucina	PICERNO
Scienze Motorie	2	BIFANO

Classe 1ª C		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	DE BELLIS
Italiano	4	DI SESSA
Storia	2	DI SESSA
Inglese	3	MAZZEO
Francese	2	VINCI
Scienze degli Alimenti	2	CANTILE
Matematica	4	SALVATORE
Scienze della terra	2	SABATINO
Diritto e Economia	2	SORRENTO
Fisica	2	LOPRETE
Lab. Di cucina	4	CAPORALE
Lab. di sala bar e vendita	4	VERRINA
Lab. di servizi accoglienza turistica	2	NOVI
Scienze Motorie	2	SALA
Sostegno	9	BENCARDINO

Classe 2 ^a C		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	DE BELLIS
Italiano	4	DI SESSA
Storia	2	DI SESSA
Inglese	3	MAZZEO
Francese	2	VINCI
Scienze degli alimenti	2	CANTILE
Matematica	4	ABBAMONTE F.
Scienze della terra	2	SABATINO
Diritto e Economia	2	SORRENTO
Chimica	2	ZAPPILE
Lab. di cucina	4	IANNONE
Lab. di sala bar e vendita	4	PICERNO
Lab. di servizi accoglienza turistica	2	NOVI
Scienze Motorie	2	D'AMATO
Sostegno	18	TANCREDI

Classe 3 ^a C articolata con 3A IPSASR		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Religione	1	LOGUERCIO
Italiano	4	AMBROSANO
Storia	2	AMBROSANO
Inglese	3	LANZIERI
Francese	3	VINCI
Scienze degli alimenti	3+1	GUIDA Teresa
	3+1	MAROTTA Dora
Matematica	3	SALVATORE
Diritto e Tecniche Amministrative	4	GALANTE
	4	VITALE Adele
Lab. Di sala Bar	6+1	PICERNO
Scienze Motorie	2	BIFANO
Lab. di servizi accoglienza turistica	6+1	DI GIORGIO

Docenti dell'I.P.S.A.S.R.

Classe 1 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Italiano	4	LISA
Storia, citt. Costit.	2	LISA
Inglese	3	MIGALDI
Diritto ed Economia	2	IPPOLITO
Geografia gen. ed econ.	1	GUGLIELMETTI
Matematica	4	SALVATORE
Scienza della terra e biologia	2	GUGLIELMETTI
Scienze motorie	2	BIFANO
Religione	1	DE BELLIS
Fisica e Laboratorio	2	LO PRETE
	1	INZITARI
Chimica e laboratorio	2	TOMEI
	1	INZITARI
Ecologia e Pedologia	3	ALDOMONTE
Laboratori Tecn. Ed Esercitazioni	3	CUSATI
Tec. Infor. E Com. (TIC)	2	AMENDOLA

Classe 2 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Italiano	4	LISA
Storia, citt. Costit.	2	LISA
Inglese	3	MIGALDI
Diritto ed Economia	2	IPPOLITO
Matematica	4	SALVATORE
Scienze della Terra e biologia	2	GUGLIELMETTI
Scienze motorie	2	BIFANO
Religione	1	DE BELLIS
	2	LO PRETE
Fisica e Laboratorio	1	INZITARI
	2	TOMEI
Chimica e laboratorio	1	INZITARI
	3	ALDOMONTE
Ecologia e Pedologia	3	ALDOMONTE
Laboratori Tecn. ed Esercitazioni	3	CUSATI
Tec. Infor. E Com. (TIC)	2	AMENDOLA

Classe 3 ^a A articolata con 3CIPSEOA			Classe 4 ^a A		
<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>	<i>discipline</i>	<i>ore</i>	<i>docente</i>
Italiano	4	AMBROSANO	Italiano	4	LISA
Storia, Citt. e Costit.	2	AMBROSANO	Storia	2	LISA
Inglese	3	LANZIERI	Inglese	3	SANTORO
Matematica		SALVATORE	Matematica	3	SALVATORE
Scienze motorie	2	BIFANO	Scienze motorie	2	D'AMATO
Religione	1	LOGUERCIO	Religione	1	MIRANDA
Biologia Applicata	3	CIMMINO	Chimica Applicata e Processi di Trasformazione	2	TOMEI
Chimica Applicata e Processi di Trasformazione	3	TOMEI	Tecniche di Allevamento Vegetale e Animale	3	ALDOMONTE
	1	CUSATI		1	CUSATI
Tecniche di Allevamento Vegetale e Animale	2	ALDOMONTE	Agronomia Territoriale ed Ecosistemi Forestali	2	ALDOMONTE
	1	CUSATI		1	CUSATI
Agronomia Territoriale ed Ecosistemi Forestali	5	ALDOMONTE	Economia Agraria e dello Sviluppo del Territorio	5	TOMEI
	2	CUSATI		2	CUSATI
Economia Agraria e dello Sviluppo del Territorio	4	TOMEI	Valoriz.one attività produttive e legislazione di settore	5	GUGLIEMMETTI
	2	CUSATI		2	CUSATI
			Sostegno		D'AMBRISI
			Sostegno		MANNISE

Personale A.T.A.

<i>DIRETTORE DEI SERVIZI GENERALI E AMMINISTRATIVI</i> <i>Rag. CAPPUCCIO ANELLA</i>		
1	D'ALBIS Anna	Assistente amministrativo
2	LOGUERCIO Antonio	Assistente amministrativo
3	MARTORELLI Veria	Assistente amministrativo
4	PIZINO Pietro	Assistente amministrativo
5	SPANÓ Marisa	Assistente amministrativo
6	TOLOMEO Assunta	Assistente amministrativo
7	CALICCHIO Raffaele	Assistente tecnico
8	CARLOMAGNO Francesco	Assistente tecnico
9	LOGUERCIO Claudio	Assistente tecnico
10	RISI Angelo	Assistente tecnico
11	BUONASPERANZA Paolino	Assistente tecnico
12	MINELLA Mario	Assistente tecnico
13	RUSSO Mario	Assistente tecnico
14	SANTORO Mario	Assistente tecnico
15	PEPE Aldo	Assistente tecnico
16	AGOSTINO Nicodemo	Collaboratore scolastico
17	BRUNO Maria	Collaboratrice scolastica
18	CASTIGLIA Bruno	Collaboratore scolastico
19	CHIACCHIO Domenica	Collaboratrice scolastica
20	DI FEO Maria	Collaboratrice scolastica
21	PECORARO Elisa	Collaboratrice scolastica
22	MASIELLO Michele	Collaboratore scolastico
23	D'ANGELO luigi	Addetto Azienda Agraria
24	MUSCATELLO Maria Rosanna	Collaboratrice scolastica
25	SERSALE Rosa	Collaboratrice scolastica
26	ZICARELLI Anna	Collaboratrice scolastica

UFFICIO DI DIRIGENZA

DIRIGENTE SCOLASTICO

prof.^{ssa} Franca PRINCIPE

Collaboratori del Dirigente:

- **VICARIO**
prof.^{ssa} Brigida CERBASI

Responsabili di plesso:

- **RESPONSABILE I.P.S.A.S.R.**
prof. Michele GUGLIELMETTI
- **RESPONSABILE I.P.S.E.O.A.**
prof.^{ssa} Maria Rosaria D'AGOSTINO
- **RESPONSABILE LICEO MUSICALE**
Prof. Antonio Marotta
- **RESPONSABILE LICEO CLASSICO/SCIENTIFICO**
Prof.^{ssa} Brigida CERBASI

Figure di Sistema:

- **F.S. - POF**
prof.^{ssa} Rosaria D'AMATO
- **F.S. – Docenti**
prof. Cristiano EBOLI
- **F.S. – Orientamento in entrata**
prof.^{ri} Maura CUSATI, Maria Carla CALDERARO, Antonia D'AMICO, Maria Rosaria D'AGOSTINO, Antonio MAROTTA
- **F.S. – Orientamento in uscita**
prof. Vincenzo BERARDI

Coordinatori di classe del Liceo Scientifico

<i>Classe/Sez.</i>	<i>Coordinatore</i>
1 ^a A	SCARANO Elvira
2 ^a A	VAZZANA Maria Giuseppina
3 ^a A	TOCCACELI Annamaria
4 ^a A	FERRANTE Anna
5 ^a A	PANTANO Paolo
1 ^a B	SCARANO Costantino
2 ^a B	SATURNO Filomena
3 ^a B	PIERRI Irene
4 ^a B	LENTI Maria
5 ^a B	TANCREDI Laura
1 ^a C	TANCREDI Domenico
2 ^o C	TANCREDI Nicola
5 ^a C	ZICCA Maria Novella

Coordinatori di classe del Liceo Classico

<i>Classe/Sez.</i>	<i>Coordinatore</i>
1 ^a A	ABBAMONTE Anna Raffaella
2 ^a A	GRILLO Olga
3 ^a A	LANZIERI Rossella
4 ^a A	MORETTI Pietro
5 ^a A	FEDERICO Maria Antonietta
1 ^a M	LANZIERI Emilia
2 ^a M	CALIENTO Filomena
3 ^a M	D'AMICO Antonia
4 ^a B	CALDERARO Maria Carla
5 ^a B	CANTELMO Valeria

Coordinatori di classe I.P.S.A.S.R.

<i>Classe/Sez.</i>	<i>Coordinatore</i>
1 ^a A	CUSATI Maura
2 ^a A	MIGALDI Paola
3 ^a A	AMBROSANO Marianna
4 ^a A	SALVATORE Gerardo

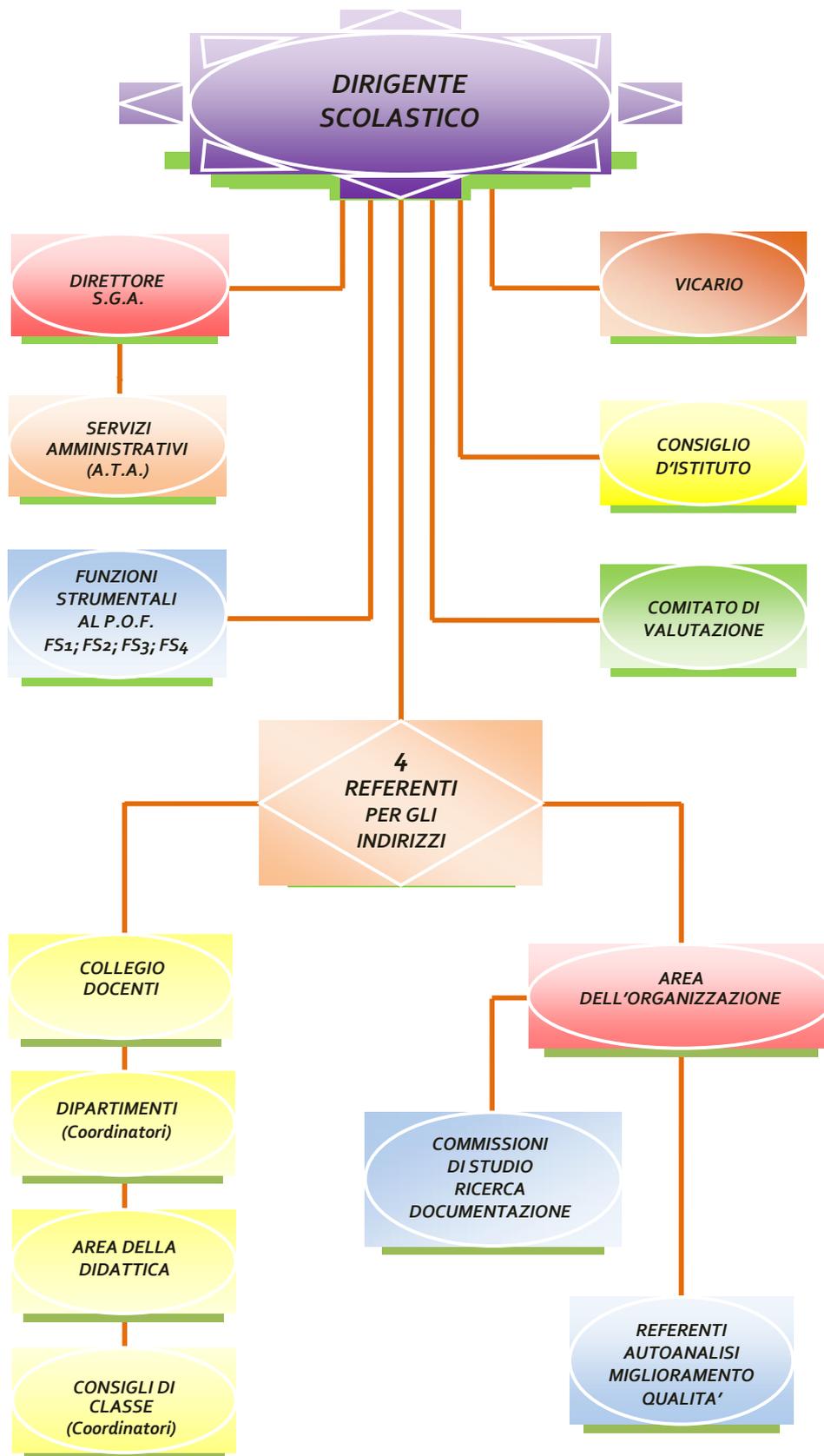
Coordinatori di classe I.P.S.E.O.A.

<i>Classe/Sez.</i>	<i>Coordinatore</i>
1 ^a A	SATURNO Marinella
2 ^a A	GUIDA Teresa
3 ^a A	MAROTTA Dora
4 ^a A	CACCAVALE Janira
5 ^a A	D'AGOSTINO Maria Rosaria
1 ^a B	LIMPIDO Clara
2 ^a B	MAUCIONE Marinella
3 ^a B	TORRE Gabriela
4 ^a B	DI GIORGIO/ PICERNO
5 ^a B	PISANO Massimo
1 ^a C	MAZZEO Rosa
2 ^a C	TANCREDI Flavia
3 ^a C	D'AGOSTINO Maria Rosaria

Responsabili di dipartimento

<i>Dipartimento</i>	<i>Responsabile</i>
Studi Storico/filosofici	MORETTI Pietro
Italianistica	CALDERARO Maria Carla
Lingue antiche	CANTELMO Valeria
Lingue moderne	LENTI Maria
Asse dei linguaggi	MAROTTA Antonio
Giuridico/economici	GALANTE Riccardo
Scienze	SCARANO Costantino
Matematica e fisica	TOCCACELI Annamaria
Studi teologici	MIRANDA M. Giovanna
Gruppo H	D'AMBRISI Paolo
Scienze motorie	D'AMATO Rosaria
Discipline tecnico/professionali	ALTOMONTE Vincenzo

FUNZIONIGRAMMA



➤ DIRIGENTE SCOLASTICO

Funzioni: Garantisce la gestione unitaria dell'istituzione; è responsabile della gestione delle risorse finanziarie e strutturali; risponde dei risultati del servizio; organizza l'attività scolastica secondo criteri di efficienza ed efficacia; affida specifici compiti e funzioni organizzative a Docenti e Personale; informa periodicamente il Consiglio dell'Istituzione scolastica sull'attività formativa, organizzativa ed amministrativa; promuove tutti gli interventi per assicurare la qualità dei processi formativi.

➤ D.S.G.A. – (Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi)

Funzioni: È responsabile dei servizi generali amministrativi, svolge ruolo di coordinamento degli uffici secondo le direttive del Dirigente e relativamente agli obiettivi del piano dell'offerta formativa, coordina e valorizza le risorse ATA.

➤ COLLABORATORE VICARIO

Funzioni: Collabora con il D.S. assicurando la gestione ordinaria della scuola ed è delegato alla sua sostituzione in caso di assenza.

➤ RESPONSABILI DI PLESSO

Funzioni: Collaborano con il D.S. avendo la responsabilità quotidiana di tutte le attività didattiche e organizzative dei relativi plessi assicurandone il regolare funzionamento.

➤ FUNZIONI STRUMENTALI

Svolgono funzioni di :

1. Elaborazione e gestione del piano dell'offerta formativa
2. Sostegno al lavoro dei docenti
3. Organizzazione delle attività di orientamento in uscita degli studenti
4. Organizzazione delle attività di orientamento in ingresso e continuità con le scuole medie

➤ Dipartimenti e Coordinatori di Dipartimento

(1 Coordinatore-Responsabile per ogni dipartimento)

I Dipartimenti disciplinari sono una "branca" specialistica del Collegio dei Docenti, creati per agevolare e snellire il lavoro degli Insegnanti e per favorire la discussione e

l'approfondimento delle tematiche inerenti l'ottimizzazione dell'attività didattica. Essi, infatti, riuniscono Docenti della stessa area e definiscono scelte comuni che concernono i diversi indirizzi (obiettivi, standard, saperi disciplinari essenziali, attività integrative, aggiornamento e libri di testo).

A tale scopo essi sono stati così individuati:

1. Dipartimento di Studi Storico-filosofici
2. Dipartimento di Italianistica
3. Dipartimento di Lingue antiche
4. Dipartimento di Lingue moderne
5. Dipartimento Asse di Linguaggi
6. Dipartimento di studi Giuridico-economici
7. Dipartimento di Scienze
8. Dipartimento di Matematica e Fisica
9. Dipartimento di Studi Teologici
10. Dipartimento Gruppo H
11. Dipartimento di Scienze Motorie
12. Dipartimento di discipline Tecnico-Professionali

Nelle riunioni di dipartimento, i Docenti, opportunamente coordinati dal Responsabile, si confrontano sulle necessità didattiche volte a determinare un insegnamento omogeneo. In tal modo si propongono ai Consigli di Classe precise linee operative, da cui derivino impulsi creativi per il singolo Docente affinché l'azione didattica diventi uno strumento condiviso di indirizzo pedagogico ed educativo.

Così si specificano le funzioni dei Dipartimenti:

- ★ Costruzione del curricolo dell'Istituto, ove siano integrati le discipline ed i progetti di ampliamento.
- ★ Articolazione verticale dei percorsi disciplinari.
- ★ Definizione delle metodologie didattiche: lezione frontale; lezione socratica; lavori in sotto-gruppi; esperienze laboratoriali.
- ★ Elaborazione di strategie d'intervento per far fronte ad eventuali difficoltà di apprendimento dei discenti, formulando proposte educative differenziate in accordo con le esigenze degli allievi meno motivati.
- ★ Individuazione di comuni modalità di verifica dell'apprendimento e di griglie di valutazione condivise.
- ★ Valorizzazione degli Studenti eccellenti, attraverso la partecipazione a competizioni che permettano la piena espressione dei loro talenti.
- ★ Progettazione del viaggio d'Istruzione in conformità con l'azione didattica in corso, di cui viene a costituire un necessario corollario ed un approfondimento culturale ed esperienziale irrinunciabile.

➤ CONSIGLI DI CLASSE E COORDINATORI DEI CONSIGLI DI CLASSE

Al Consiglio di Classe, "cellula primigenia" dell'organismo scolastico, sono demandate tutte le funzioni didattiche che si specificano nell'azione educativa di ogni singola classe. Pertanto, ad esso compete approntare, attraverso la modularizzazione, per gruppi di apprendimento o per classi aperte, un'esperienza formativa costruita a misura dei Discenti. Il Coordinatore di Classe assolve una funzione oltremodo importante e delicata, in quanto rappresenta, con la sua attività di informazione, controllo e mediazione, il logico collegamento tra le varie Componenti dell'Istituzione scolastica.

➤ CONSIGLIO D'ISTITUTO

Tale organo collegiale è formato dalle varie Componenti della scuola:

IL DIRIGENTE SCOLASTICO:

prof.^{ssa} Principe Franca

I DOCENTI: Altomonte Vincenzo, D'Amato Rosaria, Di Giorgio Giuseppina., Colella Sandra, Picerno Franco, Marotta Antonio, Pisano Massimo, Lenti Maria

I GENITORI: Giannotti Ermelinda, Abbadessa Antonio Pompeo, Gagliardo Franca, Propato Elio

GLI STUDENTI: Speranza Michele, Tomei Gaetano, Gesualdi Egidio, Ciardi Francesco

IL PERSONALE A.T.A.: Carlomagno Francesco, Masiello Michele.

➤ COMITATO PER LA VALUTAZIONE DEL SERVIZIO

Questo gruppo di lavoro ha il compito di valutare l'anno di formazione del personale Docente ed esprime parere sulla conferma in ruolo dei Docenti in prova. Esso è costituito dai docenti Cerbasi Brigida, D'Agostino Maria Rosaria (membri effettivi) e dai docenti Guglielmetti Michele e Altomonte Vincenzo (membri supplenti).

➤ GRUPPO H

DOCENTE REFERENTE : Prof. D'Ambrisi Paolo

Fra le varie tesi educative, che hanno dato vita alla prospettiva didattica e socio-culturale del Polo Liceale, ha notevole rilievo l'integrazione effettiva degli Allievi diversamente abili nella dimensione scolastica. Essa rappresenta uno strumento, non solo di valorizzazione delle potenzialità degli Alunni speciali, ma un ulteriore stimolo per tutti gli operatori e fruitori del servizio scolastico a confrontarsi costruttivamente con questa realtà esistenziale.

Gruppo di lavoro

I Docenti di Sostegno sono i proff.ⁿⁱ :

- Cerbasi Brigida – (5 B – Liceo Scientifico)
- Tancredi Flavia - (2^aC – I.P.S.E.O.A.);
- Gaetani Anna – (2^o B – I.P.S.E.O.A.);
- Torre Gabriella – (3^o B- I.P.S.E.O.A.);
- Saturno Gerarda – (1^o A – I.P.S.E.O.A.)
- Bencardino Giovanna – (1^oC/4^oB – I.P.S.E.O.A.);
- D'Ambrisi Paolo - (4^a A – I.P.S.A.S.R.)
- Mannise M. Teresa - (4^a A – I.P.S.A.S.R.);

Il lavoro del Gruppo H si esplica attraverso varie fasi:

1^a Fase:

- ★ individuazione e definizione dei casi H
- ★ colloqui con i docenti
- ★ valutazione di eventuali piani di raccordo con la scuola di provenienza

2^a Fase:

- ★ Diagnosi Medica
- ★ Documenti Scolastici
- ★ Colloqui con operatori del territorio
- ★ Colloqui con i genitori
- ★ Osservazione e tabulazione dei dati su Protocollo di Osservazione in uso nella Scuola

3^a Fase:

- ★ Stesura del Profilo Dinamico Funzionale

4^a Fase:

- ★ Stesura del Piano Educativo Individualizzato, alla luce del POF e della Programmazione del Consiglio di Classe

5^a Fase:

- ★ Relazione Finale

➤ COLLEGIO DEI DOCENTI

Composto da tutti i docenti in servizio, il Collegio dei Docenti delibera in seduta plenaria in merito all'impostazione didattica-educativa, in rapporto alle particolari esigenze dell'Istituzione ed in armonia con le decisioni del Consiglio d'Istituto. E' l'organo tecnico-scientifico che predispose il Piano dell'Offerta Formativa.

DIDATTICA

❖ LA PROPOSTA FORMATIVA (finalità)

L'Istituto "Carlo Pisacane", nella sua azione formativa, si impegna precisamente a:

- ★ favorire l'evoluzione culturale e personale degli Allievi, in modo che possano confrontarsi "pro-attivamente" con il mondo dell'Università e/o del Lavoro;
- ★ disporli ad un dialogo costruttivo e democratico con l'Altro da sé;
- ★ renderli fiduciosi nell'approccio con un mondo tecnologicamente avanzato, che muta continuamente i suoi orizzonti e le sue prospettive;

- ★ rafforzare i loro convincimenti etici, per renderli protagonisti onesti del futuro;
- ★ sottolineare il valore imprescindibile della Tradizione storica, quale chiave di lettura per l'interpretazione della Contemporaneità;
- ★ promuovere l'acquisizione di una mentalità scientifica, selettiva, aliena da pregiudizi. In tal modo, si confida che i Discenti possano affrontare senza disagi i corsi di laurea e/o il mondo del lavoro, che sono il naturale prosieguo dei loro studi, con l'entusiasmo, le conoscenze e la grinta necessari.

QUADRO ORARIO DEGLI INSEGNAMENTI

I.P.S.A.S.R.

Discipline	1 ^a A	2 ^a A	3 ^a A	4 ^a A	5 ^a A
Italiano	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Inglese	3	2	3	3	3
Diritto	2	2	-----	-----	-----
Matematica	4	4	3	3	3
Scienze Della Terra	2	2	-----	-----	-----
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Geografia Generale ed Economica	1	-----	-----	-----	-----
Fisica e Lab.	2	2	-----	-----	-----
Chimica e Lab.	2	2	-----	-----	-----
T.I.C. – Tecnologia Informazione e Com.	2	2	-----	-----	-----
Ecologia E Pedologia	3	3	-----	-----	-----
Lab. Tecn. ed Esercitazioni	3	3	-----	-----	-----
Agronomia Terr. Ecos. Forestali	-----	-----	5	2	2
Chimica applicata e proc. di trasf.	-----	-----	3	2	-----
Economia Agraria e dello Svil. Terr.	-----	-----	4	5	6
Tecniche di allevamento anim. e veget.	-----	-----	2	3	-----
Biologia applicata	-----	-----	3	-----	-----
Valorizzazione delle att. Prod. E leg.	-----	-----	-----	5	6
Sociologia rurale e storia dell'Agricoltura	-----	-----	-----	-----	3
TOTALE	33	32	32	32	32

I.P.S.E.O.A.

Discipline	1 ^a A	2 ^a A	3 ^a A	4 ^a A	5 ^a A
Italiano	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Inglese	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2	-----	-----	-----
Matematica	4	4	3	3	3
Scienze della Terra Biologia	2	2	-----	-----	-----
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
RC o attività alternative	1	1	1	1	1
Geografia generale ed economica	1	-----	-----	-----	-----
Scienze integrate (FISICA)	2	-----	-----	-----	-----
Scienze integrate (CHIMICA)	-----	2	-----	-----	-----
Scienze degli Alimenti	2	2	-----	-----	-----
Lab. di Servizi enogastronomici-cucina	2	2	-----	-----	-----
Labor. di Servizi enogastronomici-sala e vendita	2	2	-----	-----	-----
Labor. Di servizi di accoglienza turistica	2	2	-----	-----	-----
Seconda lingua straniera (Francese)	2	2	3	3	3
Articolazione enogastronomia					
Scienza e cultura dell'Alimentazione	-----	-----	4	3	3
Diritto e Tec. Amm. della struttura ricettiva	-----	-----	4	5	5
Lab.di Servizi enogastronomici (cucina)	-----	-----	6	4	4
Lab.di Servizi enogastronomici (sala)	-----	-----	-----	2	2
Articolazione servizi di sala e vendita					
Scienze e cultura dell'alimentazione	-----	-----	4	3	3
Diritto e tec. Amm. Della struttura ricettiva	-----	-----	4	5	5
Lab. di servizi enogastronomici (cucina)	-----	-----	-----	2	2
Lab. di servizi enogastronomici (sala)	-----	-----	6	4	4
Articolazione Accoglienza Turistica					
Diritto e tec. Amm. Della struttura ricettiva	-----	-----	4	6	6
Scienza e cultura dell'Alimentazione	-----	-----	4	2	2
Tecniche di Comunicazione	-----	-----	-----	2	2
Labor. Servizi Accoglienza Turistica	-----	-----	6	4	4
TOTALE	33	32	32	32	32

Liceo Scientifico

Discipline	I liceo	II Liceo	III Liceo	IV Liceo	V Liceo
Religione	1	1	1	1	1
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	3	3	3	3	3
Inglese	3	3	3	3	3
Francese (A/C)	-----	-----	-----	-----	-----
Storia	-----	-----	2	2	2
Filosofia	-----	-----	3	3	3
Scienze	2	2	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Disegno e Storia Dell'arte	2	2	2	2	2
Storia/Geografia	3	3	-----	-----	-----
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
TOTALE	27	27	30	30	30

Liceo Musicale

Discipline	I liceo	II Liceo	III Liceo	IV Liceo	V Liceo
Religione	1	1	1	1	1
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	3	3	3
Storia	-----	-----	2	2	2
Filosofia	-----	-----	2	2	2
Scienze	2	2	-----	-----	-----
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-----	-----	2	2	2
Storia Dell'arte	2	2	2	2	2
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Storia/Geografia	3	3	-----	-----	-----
Esecuz. E Interpretazione	3	3	2	2	2
Teoria, An. Comp.	3	3	3	3	3
Storia Della Musica	2	2	2	2	2
Lab. Mus. Insieme	2	2	3	3	3
Tecnologie Musicali	2	2	2	2	2
TOTALE	32	32	32	32	32

Liceo Classico

Discipline	I liceo	II Liceo	III Liceo	IV Liceo	V Liceo
Religione	1	1	1	1	1
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	5	5	4	4	4
Greco	4	4	3	3	3
Inglese	3	3	3	3	2
Storia	-----	-----	3	3	3
Filosofia	-----	-----	3	3	3
Scienze	2	2	2	3	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-----	-----	2	2	3
Storia Dell'arte	-----	-----	2	1	2
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Storia/Geografia	3	3	-----	-----	-----
TOTALE	27	27	31	31	31

❖ ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'ORA DI RELIGIONE CATTOLICA

L'attività alternativa all'insegnamento della Religione Cattolica, allorché il Genitore dell'Alunno ne faccia esplicita richiesta nella domanda di iscrizione, si concretizzerà nell'offerta di una riflessione su alcune tematiche sociali ed etiche, che il Consiglio di Classe avrà cura di selezionare e proporre agli allievi e alle famiglie. L'ora viene fruita nella classe di appartenenza, salvo la disponibilità della biblioteca o di un laboratorio, qualora la scuola possa assicurare un servizio di assistenza e vigilanza. Nel caso in cui l'ora di religione cadesse alla quinta o sesta ora, è prevista anche la possibilità di uscita anticipata dello Studente, previa autorizzazione dei Genitori.

❖ ATTIVITÀ DIDATTICA DURANTE LE ORE DI SUPPLENZA

Durante l'ora di supplenza, si svolgerà attività didattica inerente alla programmazione di classe e/o alla disciplina del Docente supplente.

Si potrà impegnare la classe nella lettura di brani di attualità o di articoli di giornale con relativo commento o in attività laboratoriali; il materiale necessario sarà fornito dal Docente supplente. Nell'impossibilità di reperire un Docente-supplente, la classe, previo avviso di 24 h, posticiperà l'ingresso a scuola di un'ora (→ ingresso alle 9,20 o 9,30 anziché alle 8,30) oppure anticiperà l'uscita da scuola di un'ora (→ uscita alle 12,30 o alle 12,40 anziché alle 13,30).

❖ AREE DISCIPLINARI

La sistemazione delle discipline in aree tematiche tende al recupero della globalità del sapere con percorsi didattici unitari, miranti alla progressiva conoscenza della società che si configura come un organismo complesso nelle sue molteplici articolazioni.

Le aree tematiche sostituiscono l'ottica delle discipline parziali, ridisegnando il percorso formativo sulla base di "saperi irrinunciabili".

Nella prospettiva di un modello didattico-formativo unitario, che vede l'Insegnante come "formatore" ed il sapere come "totalità", i percorsi didattici, pur se internamente differenziati, devono risultare coerenti ed esaustivi per l'acquisizione di conoscenze (sapere), capacità (saper fare) e competenze (saper essere) adeguate alle sfide dei nostri giorni.

● *Area linguistico-espressiva*

Essa comprende i paradigmi della formazione linguistico-comunicativa e relazionale con particolare riferimento alla conoscenza ed alla fruizione consapevole delle tecniche, dei codici e dei valori di scambio significativo e di concettualizzazione del mondo. In essa rientrano le competenze morfo-sintattiche, lessicali, comunicative, testuali, artistiche.

● *Area artistico-musicale*

L'area artistico-musicale contempla le competenze tecniche relative alla produzione ed alla consapevole fruizione del linguaggio musicale, l'unico autentico codice espressivo universale. Essa prevede i percorsi formativi necessari per accedere ai modelli della comunicazione artistico-musicale, che vanno perfettamente ad integrarsi con la dimensione umanistica e scientifica.

- **Area storico-sociale**

In essa rientrano le competenze della lettura e periodizzazione del processo storico, della ricostruzione del rapporto di interdipendenza tra gli eventi, del possesso ed utilizzo di concetti sovra-ordinatori, entro cui collocare i fenomeni dell'*iter* evolutivo dell'uomo.

- **Area scientifico-tecnologica**

Essa comprende i paradigmi della formazione matematica e dell'approccio metodologico alla conoscenza partecipata della realtà fisico-chimico-biologica. In essa rientrano le competenze relative all'utilizzo degli strumenti matematici, al possesso di tecniche di elaborazione e di calcolo, alla raccolta ed analisi dei dati, all'applicazione di processi deduttivi ed induttivi nelle Scienze sperimentali e in Matematica.

- **Area professionale**

I percorsi degli Istituti professionali hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti competenze basate sull'integrazione tra i saperi tecnico-professionali e i saperi linguistici e storico-sociali, da esercitare nei diversi contesti operativi di riferimento.

Metodologie

La programmazione viene sviluppata a vari livelli: il Collegio dei Docenti delibera in merito alle scelte generali, mentre quelle più specifiche sono discusse e realizzate dai Dipartimenti disciplinari e dai Consigli di Classe.

I Docenti adottano in piena libertà, dandone però opportune motivazioni, nei loro documenti di programmazione, metodologie didattiche (lezione frontale, discussione guidata, lavori di gruppo, ricerche), mezzi (sussidi audiovisivi, conferenze, seminari di studio) e strumenti (laboratori, lavagne luminose, proiettori) del loro insegnamento.

❖ **VERIFICHE E VALUTAZIONI**

La valutazione, parte integrante della programmazione, presuppone prove oggettive (verifiche) da strutturare in ordine agli obiettivi programmati; ad essa, in sede di giudizio finale, concorrono anche fattori aggiuntivi, quali la personale esperienza scolastica dello studente (impegno, serietà, attenzione, autonomia e progressi nel processo di apprendimento), nonché la realtà della classe in cui è inserito e l'ambiente socio-economico e culturale in cui vive.

La valutazione è trasparente, motivata e comunicata chiaramente e tempestivamente all'Allievo.

La scansione dell'attività didattica, deliberata dal Collegio dei docenti, prevede un primo quadrimestre (settembre-gennaio) e un secondo quadrimestre (febbraio-maggio): in ognuna di queste fasi, ciascun Allievo sosterrà un congruo numero di prove scritte, orali e/o pratiche, così come previsto dai vari Dipartimenti e/o nelle programmazioni di classe.

❖ **CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI COGNITIVI**

La valutazione come processo sistematico e continuo viene elaborata collegialmente per misurare il raggiungimento degli obiettivi cognitivi prefissati.

GRIGLIA CON INDICATORI VALUTATIVI

Per poter conferire uniformità alle valutazioni dei singoli Docenti e dei Consigli di classe, vengono individuati, in ordine decrescente, i seguenti gradi di produttività scolastica:

<i>INDICATORI</i>	<i>VOTO</i>
Pieno raggiungimento degli obiettivi; padronanza dei contenuti; capacità di trasferirli ed elaborarli; approfondimenti personali.	10 – 9
Conseguimento pieno degli obiettivi previsti; con padronanza di contenuti e capacità espressive.	8
Conseguimento pieno degli obiettivi previsti; capacità di elaborazione in via di sviluppo.	7
Acquisizione di massima dei contenuti prefissati, ma non in modo completo ed approfondito (saperi irrinunciabili).	6
Possesso solo parziale e, quindi, incompleto di quanto programmato e svolto dalla scuola.	5
Conoscenze lacunose e confuse; mancato raggiungimento degli obiettivi minimi, previsti in termini di competenze e capacità.	4
Notevole distanza dagli obiettivi programmati	3 – 2 – 1

Per la valutazione specifica nelle singole discipline si rimanda alle griglie appositamente elaborate dai vari dipartimenti di studi.

CRITERI DI NON PROMOZIONE

Il Consiglio di Classe esprime un giudizio di non ammissione alla classe successiva nei confronti degli Alunni che presentino un quadro valutativo con gravi insufficienze oppure di diffusa mediocrità, in ragione del quale il Consiglio di Classe ritiene che l'Allievo non possa proficuamente affrontare il percorso di studio dell'anno scolastico successivo.

Inoltre, concorrono alla determinazione della non ammissione i seguenti ulteriori elementi: superficiale partecipazione all'attività scolastica, ritardi, permessi, discontinuità della frequenza (elevato numero di assenze); carenza di impegno nello studio e scarsa attenzione al dialogo educativo, mancanza di rispetto delle regole scolastiche.

Per gli Studenti, che, in sede di scrutinio finale, presentino, in una o più discipline, valutazioni insufficienti, il Consiglio di Classe rinvia la formulazione del giudizio finale e provvede, sulla scorta degli specifici bisogni formativi, a predisporre le attività di recupero. A termine delle attività di recupero, effettuata la verifica, il Consiglio di Classe procede allo scrutinio finale.

Sono ammessi agli esami di Stato gli Alunni dell'ultima classe che, nello scrutinio finale, conseguano una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto, secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi (art. 6, comma 1, D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122).

❖ CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Le linee-guida ed i riferimenti normativi per esprimere la valutazione della condotta degli Alunni sono contenuti nell'allegato Regolamento di disciplina.

❖ DEBITO FORMATIVO, CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

Per la nuova normativa si rimanda al sito web della scuola.

Il debito formativo, in sede di valutazione finale, viene attribuito dal Consiglio di Classe agli Studenti che, in alcune discipline, presentino carenze ritenute recuperabili e non pregiudizievoli per il successivo impegno scolastico.

Nella normativa si distinguono i crediti scolastici e i crediti formativi:

Il credito scolastico, attribuito dal Consiglio di Classe ad ogni Alunno che ne sia meritevole, nello scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni del ciclo liceale, esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta dall'Allievo, con riguardo non solo al profitto, ma anche all'assiduità della frequenza scolastica e all'impegno nella partecipazione al dialogo educativo ed alle attività integrative svolte dalla scuola.

Il credito formativo, attesta ogni qualificata esperienza, conseguita in ambito extrascolastico e debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'Esame di Stato.

Le esperienze, che danno luogo all'acquisizione di crediti formativi, devono essere state svolte presso Enti pubblici o privati, legalmente riconosciuti, e devono riferirsi ad attività artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport e comunque devono essere conformi con l'indirizzo di studi.

Gli attestati, relativi alle attività svolte che potranno costituire Crediti Formativi, devono essere consegnati in Segreteria entro e non oltre il 14 MAGGIO dell'anno scolastico in corso.

I crediti formativi vengono riconosciuti dal Consiglio di Classe.

❖ ACCOGLIENZA – ORIENTAMENTO – AZIONI DI ACCOMPAGNAMENTO

(Attività inerenti all'accoglienza e all'orientamento)

L'azione dell'orientamento è volta all'acquisizione della consapevolezza di sé e dell'autonomia decisionale, processo, questo, che si snoda in un lungo periodo e che deve avere inizio il più precocemente possibile, mirando a raccordare tutti i segmenti dell'*iter* scolastico, attraverso la comunicazione e la collaborazione tra i diversi cicli d'istruzione. L'intero P.O.F. prevede che l'Allievo sia opportunamente guidato, sia nelle attività curricolari sia nelle azioni progettuali: infatti, la scuola coglie ogni opportunità di crescita e di confronto (conferenze, seminari, incontri con Enti locali, visite guidate), da offrire agli Allievi nel corso dell'anno.

L'Istituto "Carlo Pisacane", in riferimento al comma 3 dell'articolo 1 della legge 9/99 e successive, prevede iniziative di orientamento e di accoglienza al fine di combattere la dispersione scolastica. Ed attraverso molteplici strategie, la nostra Scuola incoraggia e sostiene gli Alunni nel loro percorso evolutivo, promuovendo scelte più confacenti alla loro personalità,

anche agevolando, qualora sia necessario, il passaggio dell'Alunno dall'uno all'altro degli specifici indirizzi della scuola secondaria superiore.

A tal proposito, promuove azioni di:

- a) accoglienza
- b) orientamento in ingresso
- c) orientamento in itinere e supporto metodologico
- d) consolidamento della scelte
- e) orientamento in uscita

ORIENTAMENTO IN INGRESSO

L'orientamento in ingresso si articola in più fasi:

Nella prima fase, si attua un'azione d'informazione in cui si comunicheranno ai Dirigenti scolastici delle Scuole Medie di I grado tutte le iniziative che l'Istituto "Carlo Pisacane" realizza per orientare gli Studenti nella scelta dell'indirizzo di studi del ciclo scolastico successivo.

Nella seconda fase, si contatteranno gli Insegnanti della Scuola Media Inferiore, referenti per l'orientamento, e si programmeranno le visite delle Classi.

Nella terza fase, che si snoda tra dicembre e gennaio, gli Studenti delle Scuole Medie di I grado, che mostrino interesse per i corsi offerti dall'Istituto e che intendano iscriversi alle prime classi, partecipano alla visita delle varie sedi: durante questi incontri, essi hanno la possibilità di entrare in contatto con la vita quotidiana dell'Istituto e con la reale dimensione della sua attività didattica. In alternativa, l'azione di informazione orientativa può avvenire per il tramite degli stessi Orientatori nelle Scuole Medie.

Nella quarta fase, che si sviluppa a febbraio, il gruppo dell'Orientamento organizza una giornata conclusiva (Open Day) durante la quale la scuola incontra i genitori e gli alunni interessati per rispondere alle loro domande e fornire tutte le informazioni necessarie per effettuare un'iscrizione consapevole e responsabile.

ACCOGLIENZA

L'anno scolastico si apre all'insegna dell'incontro e del dialogo: infatti, nei primi giorni di scuola, la Dirigente scolastica rivolge un saluto ed un augurio ai nuovi Allievi dell'Istituto. Inoltre in questa fase i Docenti delle Classi prime individuano e mettono in atto opportuni interventi metodologico-didattici, che consentano agli Studenti di inserirsi, senza disagio, nella nuova realtà scolastica.

ORIENTAMENTO IN ITINERE

Per rispondere alle esigenze degli Studenti che vivano una situazione di disagio, l'Istituto si impegna a sostenerli per la risoluzione di problemi ed il superamento di qualsivoglia difficoltà. Attraverso l'azione dei Consigli di Classe, si intende, perciò, promuovere un dialogo aperto con le Famiglie, per realizzare iniziative di supporto alla motivazione scolastica e al metodo di studio.

Invece, per venire incontro ai bisogni formativi di Alunni già ben strutturati rispetto al proprio

orientamento di studio, l'Istituto offre significative occasioni di perfezionamento, che comprendono percorsi integrativi del curriculum, organizzati dai Docenti del Liceo, nell'ambito delle diverse progettualità elaborate nell'attività annuale.

Inoltre, nel processo formativo *in itinere* trovano spazio (anche nel corso delle Assemblee studentesche) convegni e seminari con Esponenti di Associazioni su tematiche di scottante attualità, nonché incontri con Rappresentanti delle Istituzioni e delle Forze dell'Ordine, i quali, illustrando le loro esperienze di lavoro agli Allievi, concorrono a potenziare la loro coscienza civica e la loro educazione ai principi della Legalità.

ORIENTAMENTO IN USCITA

L'Istituto "C. Pisacane" promuove, per gli Studenti delle classi quarte e quinte, la partecipazione a iniziative organizzate dalle Università, sia attraverso un'attività di informazione sull'ordinamento universitario e sui nuovi corsi di Laurea, curata da Esperti e presentata nell'Istituto stesso, sia attraverso la partecipazione degli Studenti alle giornate dell'orientamento presso le sedi universitarie. Nell'ambito di questa attività, si predispongono anche incontri con Esponenti dell'Esercito e delle Forze dell'Ordine (in particolare, la Guardia di Finanza e i Carabinieri) per ampliare il ventaglio delle possibili scelte professionali degli Studenti, una volta che siano usciti dalla nostra scuola.

Attività extracurricolare

❖ RECUPERO SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

La Scuola realizza, nell'arco dell'anno, iniziative di recupero, sostegno e potenziamento degli apprendimenti, in ragione delle particolari esigenze della Classe. La deliberazione presa dal Collegio Docenti ha stabilito che subito dopo la fine del primo quadrimestre, ossia, durante il mese di febbraio, si offrirà ai Discenti un periodo di pausa didattica, che permetterà loro di rivedere nelle singole discipline le tematiche in cui hanno incontrato maggiori difficoltà di apprendimento.

Infine, solo alle Classi che dovranno affrontare gli esami di Stato, saranno eventualmente rivolti corsi di potenziamento in vista dell'esperienza della prova di Maturità.

❖ ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Negli indirizzi professionali (I.P.S.A.S.R. e I.P.S.E.O.A.), nel biennio post-qualifica, parallelamente alle materie curriculari (comuni e di indirizzo), viene svolto un corso di competenza regionale, denominato "Alternanza Scuola-Lavoro" e finalizzato all'acquisizione di una seconda qualifica, spendibile sul mercato del lavoro e valida su tutto il territorio nazionale. Tali corsi sono finanziati annualmente dalla Regione Campania, dietro presentazione di un progetto concordato con l'Istituto, ed hanno la durata di 132 ore, distribuite in due anni: 66 ore in 4^a e 66 ore in 5^a.

L'attività, prevista dall'Alternanza Scuola-Lavoro, è interamente dedicata a *stage* svolti in vere e proprie aziende del settore, ove gli Allievi, sotto la costante guida di un *Tutor* aziendale e di un *Tutor* scolastico, partecipano direttamente ai processi produttivi e alle varie fasi organizzative dell'azienda.

❖ STAGE E TIROCINI

Progetti simili a quello dell'Alternanza Scuola-Lavoro vengono annualmente svolti dall'Istituto, grazie ai finanziamenti del P.O.N. (Programma Operativo Nazionale) e dei POR (Programmi Operativi Regionali).

In particolare, molto apprezzati e frequentati dagli Allievi risultano sempre quei progetti che prevedono uscite e visite sul territorio, ma anche e soprattutto *stage* in aziende, situate in altre zone dell'Italia.

Così, da qualche anno, attraverso l'Obiettivo C5 del P.O.N e del POR, si organizzano progetti in collaborazione con Parchi Nazionali e/o aziende agrarie multifunzionali, ubicate in aree extraregionali, dove la maggiore sensibilità per lo sviluppo rurale e la salvaguardia dell'ambiente costituiscono modelli positivi da imitare e importare sul nostro territorio.

In quest'ambito si colloca il progetto "Biologico è più Buono" – *Stage C5*, rivolto agli Studenti dell'I.P.S.A.S.R e dell'I.P.S.E.O.A., della durata di 120 ore che verrà realizzato in ambito extraterritoriale nel corrente anno scolastico.

❖ VIAGGI D'ISTRUZIONE

I viaggi di istruzione sono iniziative finalizzate ad integrare il percorso culturale dell'indirizzo di studio. Per quanto attiene alle modalità di organizzazione e di realizzazione delle visite guidate, si veda l'art. 10 dell'allegato Regolamento d'Istituto. L'aspetto organizzativo-amministrativo è curato dagli Uffici di Segreteria.

ORGANIZZAZIONE DEI VIAGGI D'ISTRUZIONE

Le mete dei viaggi d'istruzione vengono definite dalla Commissione-Viaggi, su indicazione dei Dipartimenti e proposta dei Consigli di Classe. Le mete e le attività sono selezionate con riferimento agli indirizzi di studio ed alla ricaduta curricolare.

LICEO CLASSICO/SCIENTIFICO/MUSICALE

Classi coinvolte:	Prime e seconde
Meta:	Roma – Tivoli Liceo Classico e Musicale
Periodo:	20/21 aprile 2015

Classi coinvolte:	Tutte
Meta:	Campitello Matese
Periodo:	9/13 marzo 2015

Classi coinvolte:	Terze e quarte Liceo Scientifico
Meta:	Rimini - Urbino
Periodo:	18/21 marzo 2015

Classi coinvolte:	Quarte Liceo Classico
Meta:	Siracusa – Catania (Teatro Greco)
Periodo:	19/21 maggio 2015

ISTITUTI PROFESSIONALI

Classi coinvolte:	Tutte
Meta:	Roma (Senato)
Periodo:	17/18 marzo 2015

ORGANIZZAZIONE DELLE VISITE GUIDATE

LICEO CLASSICO/SCIENTIFICO/MUSICALE

Classi coinvolte:	Prime e seconde
Meta:	Pompei
Periodo:	9 febbraio 2015

Classi coinvolte:	5 ^a C Liceo Scientifico
Meta:	Napoli
Periodo:	9 febbraio 2015

Classi coinvolte:	Seconde Liceo Scientifico
Meta:	Napoli (Città della scienza)
Periodo:	19 febbraio 2015

Classi coinvolte:	Terze Liceo Scientifico
Meta:	Vibo Valentia Certosa Serra S. Bruno-Pizzo Calabro
Periodo:	24 marzo 2015

Classi coinvolte:	Quarte Liceo Scientifico
Meta:	Pozzuoli (le solfatare)
Periodo:	31 marzo 2015

Classi coinvolte:	Tutte Liceo Classico
Meta:	Monte Sirino (Ciaspolata)
Periodo:	20 marzo 2015

Classi coinvolte:	Tutte Liceo Musicale
Meta:	Napoli (Teatro San Carlo)
Periodo:	30 marzo 2015

Classi coinvolte:	Tutte Liceo Scientifico
Meta:	Monte Sirino (Ciaspolata)
Periodo:	9 aprile 2015

Classi coinvolte:	Prime Liceo Scientifico
Meta:	Diga Alento
Periodo:	14 aprile 2015

ISTITUTI PROFESSIONALI

Classi coinvolte:	Tutte
Meta:	Monte Sirino (Ciaspolata)
Periodo:	3 marzo 2015

Classi coinvolte:	Prime e seconde
Meta:	Prignano Cilento - Velia
Periodo:	16 aprile 2015

Incontri scuola famiglia

Il collegio dei Docenti ha deliberato che si tengano 2 incontri annuali con le Famiglie della durata di 3 ore ciascuno.

PRIMO QUADRIMESTRE		
LICEO SCIENTIFICO (BIENNIO)	15 dicembre 2014	15,00-18,00
LICEO SCIENTIFICO (TRIENNIO)	16 dicembre 2014	15,00-18,00
IPSEOA (BIENNIO) + IPSARS	17 dicembre 2014	15,00-18,00
IPSEOA (TRIENNIO)	18 dicembre 2014	15,00-18,00
LICEO CLASSICO + LICEO MUSICALE	19 dicembre 2014	15,00-18,00

SECONDO QUADRIMESTRE		
I.P.S.A.R.S.	23 marzo 2015	15,00-18,00
LICEO SCIENTIFICO (BIENNIO)	24 marzo 2015	15,00-18,00
LICEO SCIENTIFICO (TRIENNIO)	25 marzo 2015	15,00-18,00
LICEO CLASSICO+LICEO MUSICALE	26 marzo 2015	15,00-18,00
I.P.S.E.O.A.	27 marzo 2015	15,00-18,00

Per garantire, altresì, una costante e trasparente informazione sul rendimento scolastico degli Alunni e sul loro complessivo rapporto con l'Istituzione scolastica, ciascun Docente riceve i Genitori degli Allievi, secondo una precisa calendarizzazione, opportunamente comunicata.

❖ Miglioramento Offerta Formativa (M. O. F.)

Il nostro Istituto realizza attività progettuali per il Miglioramento dell'Offerta Formativa (M.O.F.). Le diverse attività sono finanziate con Fondi Europei (P.O.N. e P.O.R.), con il parziale contributo delle famiglie (E.C.D.L.; *Certifical* in lingua straniera; Lezione di strumento musicale e solfeggio), con fondi dedicati (Gruppo Sportivo). Le ulteriori attività previste, che determinano intensificazione del carico di lavoro dei Docenti e del Personale, sono incentivate con il Fondo dell'Istituzione Scolastica (F.I.S.).

I criteri adottati per l'organizzazione dei progetti scolastici sono i seguenti:

- ★ la frequenza dei progetti prevede ricaduta scolastica (acquisizione di credito/valutazione delle competenze maturate, a cura dei Docenti delle discipline afferenti);
- ★ le informazioni, riguardanti l'avvio e lo sviluppo di Progetti scolastici, sono notificate agli Studenti per mezzo di formali avvisi nelle classi;
- ★ i Coordinatori di classe curano la diffusione dell'informazione e raccolgono la necessaria documentazione;
- ★ le certificazioni di competenza vengono rilasciate dal Dirigente Scolastico a cura della Segreteria;
- ★ tutte le azioni relative ai Progetti Scolastici sono verbalizzate nei Consigli di Classe;
- ★ l'individuazione degli Studenti partecipanti è a cura del **Consiglio di Classe in ragione dei seguenti fattori:**
 - *target dei destinatari di Progetto (Biennio – Triennio)*
 - *competenze da sviluppare (Potenziamento / Eccellenza; Recupero / Sostegno);*
 - *verifica dei requisiti (media dei voti / voto di eccellenza in Disciplina/e relative al Progetto);*
 - *situazione del reddito familiare (è prioritario favorire gli Studenti appartenenti a fasce deboli di reddito);*
 - *situazione degli apprendimenti (possibilità di frequentare con assiduità i corsi pomeridiani)*

Il principio stesso del miglioramento dell'offerta formativa, inteso come processo di costante arricchimento del disegno educativo dell'Istituto, quest'anno fa leva su una fitta serie di attività progettuali. L'ideazione e realizzazione di tali progetti non prescinde mai dalla possibilità di ampliare ulteriormente un'iniziativa, anche già articolata, per coglierne e sfruttarne ogni sfaccettatura operativa a vantaggio dell'arricchimento dell'orizzonte formativo degli Studenti,

che le Famiglie affidano alle cure della nostra Istituzione scolastica. In particolare, nell'ambito del potenziamento o della dilatazione delle attività previste dai PON che rilasciano delle certificazioni, si inseriscono, nell'a.s. 2014-2015, il progetto E.C.D.L. e quello inerente le certificazioni linguistiche. Entrambe le iniziative, volte a promuovere, rispettivamente, la diffusione di una più avanzata cultura informatica ed una più articolata e sicura conoscenza della lingua inglese, hanno un obiettivo superiore, che si iscrive nella valorizzazione delle risorse umane e culturali di Giovani ed Adulti, anche esterni alla nostra scuola. Infatti, queste due azioni progettuali hanno il valore aggiunto di contemplare non solo la formazione di Allievi del nostro e di altri Istituti, ma di aprirsi all'insegnamento rivolto agli Adulti, ormai usciti dal circuito dell'educazione scolastica. Ciò va incontro alla moderna esigenza di un apprendimento, che non si esaurisca nel consueto itinerario scolastico, ma che sia accessibile per tutto il corso della vita.

Dunque, l'ottica del miglioramento dell'offerta formativa dell'Istituto d'Istruzione "Carlo Pisacane" include tra i suoi destinatari Giovani e meno Giovani, garantendo sul territorio una presenza formativa di alto profilo, capace di valorizzare le risorse umane al di là della generazione di appartenenza. In questo modo, l'Istituzione scolastica si propone come "motore trainante" di una costante crescita culturale del territorio in cui opera.

❖ Attività progettuali – 2014/2015

Le attività progettuali rappresentano un'importante integrazione dell'offerta formativa dell'istituto: quelle, che sono previste per l'anno scolastico 2014-2015, sono indicate di seguito (le rispettive schede sinottiche sono fornite in allegato):

INDIRIZZO I.P.S.A.R.S.

Titolo POF: "SCUOLAMBIENTE"

1) Progetto Erbe Officinali: Laboratorio di cosmesi naturale

Questo progetto mira a creare una gestione della scuola di tipo aziendale, con la realizzazione di attività sostenibili economicamente ed ecocompatibili volte alla professionalizzazione degli allievi nel settore specifico delle erbe officinali. Sarà realizzato anche un manuale sulle virtù degli oleoliti da allegare alla vendita del prodotto e sarà svolta attività di marketing e pubblicizzazione.

2) Progetto Continuità: Coloriamo la Scuola

È un progetto con gli alunni delle classi terze, finalizzato alla realizzazione di piantine in serra da collocare, successivamente, nelle aiuole delle scuole e suddiviso in tre diversi percorsi:

- Profumi dalla natura: percorso botanico-olfattivo teso al riconoscimento delle principali essenze officinali del nostro territorio.
- Il sapone pulito: percorso che prevede la realizzazione di saponi biologici, aromatizzati con essenze officinali.
- L'aloe vera: percorso mirato alla conoscenza delle molteplici proprietà dell'Aloe.

3) Progetto verde urbano

4) L'orto dei semplici (progetto Vita/ Serra Didattica per allievi H)

INDIRIZZO I.P.S.E.O.A.

Titolo POF: **"MANGIAR SANO: EDUCARE AL GUSTO PICCOLI E GRANDI"**

E' un progetto che si propone di avvicinare gli alunni alla trasformazione e alla presentazione dei prodotti enogastronomici, mettendo in evidenza l'importanza di un'alimentazione sana e completa, che risponda al personale fabbisogno energetico.

1) Mangiar sano: Mensa Infanzia; Mensa Liceo Musicale; Panini e pizette

Uno degli obiettivi del progetto è quello di sostenere un'educazione alimentare che reintroduca, gradualmente, nelle mense scolastiche, i prodotti alimentari provenienti dal contesto territoriale e perciò basato sul concetto di filiera corta controllato e documentato. Direttamente collegato con le esercitazioni di cucina e sala bar, offre agli alunni della scuola dell'infanzia un servizio combinato nel quale gli allievi dell'IPSEOA nell'arco dell'orario curriculare si esercitano in attività non più simulate ma calate nel mondo del lavoro.

Il progetto è teso ad offrire agli stessi alunni dell'IPSEOA prodotti da bar, panini e pizette qualitativamente migliori dal punto di vista nutrizionale con lo scopo di educare gli alunni al rifiuto del "cibo spazzatura".

2) Legalità e cultura d'impresa

3) Marketing e promozione

Sarà predisposto un calendario contenente le date, i turni e i nominativi degli alunni coinvolti, che saranno scelti, previo colloquio motivazionale, dalla D.S. prof.ssa Franca Principe e dai docenti di indirizzo. Gli alunni saranno guidati e supportati in una attiva osservazione, esplorazione e trasformazione dei cibi, saranno impegnati nei plessi di erogazione dei pasti e svolgeranno un ruolo di supporto ai docenti della scuola dell'infanzia durante l'attività di refezione.

Saranno prodotti cartelloni, foto e documentazione del lavoro svolto; ogni mese verranno realizzati piatti di esposizione atti a promuovere le pietanze servite e a stimolare il desiderio di gustarle nei piccoli fruitori della mensa.

INDIRIZZO LICEO MUSICALE

Titolo POF: **"IL PAESE MUSICALE"**

1) Lezioni concerto

Le lezioni concerto sono momenti di affascinante interesse non solo per gli alunni del musicale ma per tutta la scolaresca, quest'anno saranno tre e verranno effettuate nell'aula magna della sede centrale di via Gaetani il 1 Febbraio, il 1 marzo ed il 1 Aprile, giornate in cui sarà possibile apprezzare il talento dei concertisti: Costantino Catena per il

pianoforte ed Espedito De Marino per la chitarra.

Nella stessa Aula Magna il 30 Aprile 2015 l'orchestra del liceo musicale "Mercadante" si esibirà in un emozionante concerto, mentre i giorni 1 e 2 maggio anche tutti gli altri alunni avranno l'opportunità di mostrare a tutti le competenze acquisite, eseguendo una serie di famosi brani musicali.

2) Progetto laboratorio musicale "Alla scoperta del paese musicale"

Questo progetto è rivolto agli alunni della scuola primaria e prevede l'attivazione di due percorsi formativi:

- Un percorso di educazione musicale in orario curriculare per un'ora settimanale in ciascuna classe, sviluppando attività di ascolto corale, apprendimento della musica;
- L'attivazione di laboratori musicali con l'insegnamento della propedeutica e un primo eventuale approccio con gli strumenti, intesa come attività extracurriculare e riservata agli alunni del secondo ciclo. La finalità principale, per entrambi i cicli, è quella di consentire al bambino di "fare" musica attraverso i mezzi che sono già a sua disposizione, e rendere la musica uno degli elementi di formazione globale della personalità del bambino stesso e quindi una possibilità espressiva. Tutti gli ambiti disciplinari risulteranno coinvolti nel progetto e l'attività finale sarà la realizzazione di saggi e concerti.

3) Progetto continuità con gli Istituti comprensivi: "Il Pentagramma"

Questo progetto è rivolto agli alunni della scuola secondaria di primo grado "S. Croce" di Sapri e prevede la partecipazione degli stessi ai corsi di strumento musicale presso il liceo Musicale Mercadante in orario pomeridiano presso la sede centrale del nostro Istituto.

La partecipazione è articolata in un modulo di 33 ore annuali di studio e pratica strumentale con cadenza settimanale, gli strumenti sono da scegliere tra pianoforte, chitarra, flauto e violino.

Le finalità sono molteplici: integrare il curriculum scolastico con elementi di strumento musicale, riconoscendone il valore culturale e formativo; potenziare le opportunità formative, consentendo percorsi individuali di strumento musicale e stimolando le dinamiche d'espressione, della comunicazione musicale; promuovere uno sviluppo innovativo del sistema scolastico e delle proposte educative, facendo in modo che la scuola diventi un centro di promozione culturale per il territorio; favorire lo sviluppo psico-fisico della persona e sensibilizzare alla vita associata e di gruppo per l'integrazione e lo sviluppo dei rapporti interpersonali.

Tra gli obiettivi ci si propone di potenziare la diffusione dell'esperienza educativo musicale nella scuola e nel territorio, di favorire l'aggregazione e la valorizzazione espressiva, partecipativa e creativa della realtà adolescenziale e giovanile del territorio e di sperimentare il coinvolgimento della cittadinanza riguardo ad iniziative culturali musicali.

Durante tutto l'anno i docenti coinvolti in qualità di referenti raccoglieranno informazioni dettagliate sugli effetti dei corsi, al fine di valutare il grado di coinvolgimento mostrato dai ragazzi, il loro senso di responsabilità nell'affrontare le

attività didattiche e i progressi evidenziati nelle loro competenze. I nominativi degli alunni che mostreranno una particolare predisposizione allo studio musicale, saranno segnalati alle scuole, contribuendo così a costruire il quadro orientativo per le future scelte di studio.

- Costituzione dell'Associazione Liceo Musicale " Mercadante"
- Accordo di rete con le S.M.I.M.

INDIRIZZO LICEO CLASSICO - LICEO SCIENTIFICO

Titolo POF: "**PER ASPERA ED ASTRA**"

1) Progetto CINEFORUM: Caselle film festival

" Il cinema applicato alla scuola: per un evento culturale sostenibile"

L'Associazione CFF si occupa di far conoscere la cultura cinematografica, cercando di far emergere il valore sociale e didattico della "settima arte". L'idea di portare la cultura filmica nelle scuole nasce dal fatto che l'arte visiva racconta da decenni ogni genere di esperienza, di cultura, di diversità e questo fa sì che si possa parlare di tutto a tutti, in particolare ai giovani che sono in procinto di lanciarsi nella grande avventura della vita. In attesa che lo studio del linguaggio e della storia del cinema trovi nella scuola lo spazio che merita, il presente progetto si propone di offrire ai docenti ed agli alunni strumenti di lavoro e apporto di consulenza, così da rendere l'approccio al cinema un po' meno casuale e confuso rispetto a quanto normalmente si verifica. L'intento è anche quello di creare dei percorsi cinematografici che potrebbero essere delle unità didattiche e trovarne collocazione all'interno del programma scolastico.

A sostegno del ruolo educativo della scuola, il progetto propone differenti percorsi filmici, strutturati secondo progetti cinematografici che tengano conto dell'età degli studenti.

I percorsi di proiezione ideati sono cinque:

1. *In crisi....*
2. *Noi giovani*
3. *Scuola ieri.....oggi*
4. *Diversità vicina*
5. *Ambiente morente*

Ogni percorso comprende la visione di almeno cinque film

Il progetto prevede inoltre che per ognuno dei 5 indirizzi dell'I.I.S. "Pisacane" vengano selezionati 10 alunni meritevoli, che avrebbero la possibilità di partecipare al Caselle Film Festival in una speciale giuria riservata alle scuole.

2) Laboratorio teatrale

Valorizzazione delle eccellenze

★ **Le olimpiadi della matematica**

Questo progetto ha come obiettivo quello di suscitare l'interesse e la curiosità per la matematica attraverso la proposta di risoluzione di alcuni quesiti di varia natura, anche diversi da quelli trattati curricularmente e che comunque richiedono logica e intuito. Il metodo è quello del gioco, che avvicina in maniera divertente gli studenti allo studio della matematica e li aiuta a sviluppare le capacità logiche e di problem-solving. Il progetto si propone in una prima fase di presentare agli studenti del biennio la gara d'Istituto, poi di preparare gli studenti classificatisi per la fase provinciale e per la gara a squadre ed, eventualmente le gare nazionali dando loro qualche strumento cognitivo ed organizzativo, attraverso un corso di eccellenza.

La parte culturale si articolerà nelle seguenti fasi:

Giochi di Archimede 27 novembre 2014

Gara di II livello per i ragazzi di classe prima 10 febbraio 2015

Gare provinciali di selezione 19 febbraio 2015

Fase gara a squadre locale 6 marzo 2015

Olimpiadi Nazionali della Matematica 7-10 maggio 2015

Olimpiadi internazionali 4-16 luglio 2015

★ **CERTAMEN di latino e greco**

Per il Liceo Scientifico: Certamen di latino

Gli alunni parteciperanno al certamen di latino " Certamen Velinum", che si terrà a Vallo della Lucania il 1° Maggio 2015.

Per il Liceo Classico: Certamen di greco

E' Prevista la partecipazione al Certamen di greco "Agone Parmenideo" che si terrà a Vallo della Lucania il 30 Aprile 2015.

1. Progetto E.C.D.L.(European Computer Driving Licence)

tale percorso formativo è volto a potenziare la diffusione della cultura informatica nella dimensione educativa di Studenti, Genitori e Docenti del nostro e di altri Istituti, nonché di Adulti, ormai esterni alla realtà scolastica. Esso si articola in due fasi: 1) la frequenza dei corsi, organizzati per ogni modulo, per analizzare il Syllabus; 2) gli esami per ciascun modulo.

2. Attività motorie

◆ **Nuoto**

Il nostro Istituto ha siglato una convenzione con l'Associazione Sportiva Dilettantistica "Golfo di Policastro", che gestisce la piscina comunale di Torraca, dando la possibilità agli studenti e al personale dell'istituto di effettuare corsi di nuoto con cadenza monosettimanale e bisettimanale. Gli iscritti saranno seguiti da istruttori federali e avranno la copertura assicurativa per tutto il tempo di

permanenza negli impianti.

La quota d'iscrizione annuale pro capite è di - €20,00;

- per gli studenti la quota mensile di partecipazione al Corso di nuoto è:
bisettimanale €40,00/ monosettimanale €20,00
- per il personale dipendente la quota mensile di partecipazione al "Nuoto Libero"
è: bisettimanale € 35,00/ monosettimanale €20,00

Sarà necessario raggiungere un numero di almeno 30 iscritti per poter avviare i corsi.

- ❖ **Vela** (convenzione con Circolo Nautico Sapri e CNR)
- ❖ **Trekking** (convenzione con Associazione di Rofrano/PolICASTRO)
- ❖ **Attività del Centro Sportivo**

Campionati studenteschi e classi in gioco:

Le attività motorie e lo sport scolastico educativo nel contesto dell'educazione globale, volgono alla valorizzazione dei diritti umani, della legalità, della solidarietà, dell'ambiente e delle relazioni interculturali. La pratica fisica sportiva, aperta alla totalità degli allievi è vista come esperienza di libertà e creatività, occasione per l'acquisizione di competenze sociali e utile mezzo per combattere la violenza, la dispersione scolastica, le disuguaglianze sociali e culturali. La stretta relazione con l'educazione alla salute permette l'allontanamento da droghe, doping, fumo ed alcolismo.

Il progetto sportivo si propone di rispondere alle esigenze di aggregazione e socializzazione dei ragazzi, consentendo a tutti indipendentemente dal grado di abilità raggiunto, la possibilità di fare un'esperienza sportiva, divertendosi, vivendo il confronto agonistico in maniera serena ed equilibrata, accettando il risultato finale qualunque esso sia.

Si effettueranno due incontri pomeridiani di tre ore ciascuno rivolti a tutti gli alunni dell'Istituto, in cui i docenti di Scienze Motorie organizzeranno le attività riferite alle seguenti discipline sportive: Corsa campestre, Pallavolo, Badminton, Tennis-tavolo, Pallapugno. Gli alunni potranno partecipare sia alle gare organizzate dal C.S.A che ai tornei locali.

3. Eventi culturali

Partecipazione ad iniziative promosse da associazioni ed enti vari preferibilmente in orario pomeridiano.

4. Il Progetto "L'Inglese per Tutti"

5. Progetto "Salute"

[ne è referente la prof.ssa Cerbasi Brigida] questa serie di iniziative si rivolge agli Studenti, ai Genitori ed ai Docenti della Scuola e nasce dalla collaborazione dell'Istituto con l'ASL Salerno, con il Comune e le Associazioni del territorio. L'obiettivo è quello di promuovere un corretto rapporto del giovane con il proprio corpo, all'insegna del benessere psico-fisico e della consapevolezza informata e matura. Esso contempla:

- a) Il Progetto Unità Operativa Ser.T (ASL Salerno) si articola in tre incontri mirati a potenziare la conoscenza del fenomeno della dipendenza dalla droga e dal gioco d'azzardo. L'iniziativa, organizzata dall'U.O. Ser.T di Sapri (ASL Salerno), coinvolge, nel primo incontro, i Docenti [30 Novembre], nel secondo, si rivolge agli Allievi delle prime e delle ultime Classi dell'Istituto [12 Dicembre], mentre, nel terzo incontro, prevede la presenza delle Famiglie e dei Docenti [data da stabilire];

- b) Il Progetto "Affettività, sessualità, scelte consapevoli", promosso dal Consultorio Familiare del Distretto Sanitario di Sapri, per avviare e consolidare la riflessione sul tema della relazione interpersonale responsabilmente vissuta [le date sono da stabilirsi];
- c) Incontri con Esponenti di Associazioni del Territorio e del Comune su tematiche di valenza sociale ed educativa.

6. Progetto Teatro

L'offerta teatrale è curata dall'Associazione "Artisti Cilentani Associati" del sig. Mauro Navarra.

7. Progetto C.N.R.

Questa iniziativa prevede tre Seminari Scientifici rivolti a tutti gli allievi dell'Istituto le cui tematiche saranno pubblicate successivamente sul sito della scuola.

8. Progetto INVALSI e OCSE-PISA

9. Progetto Sicurezza

10. Progetto Valutazione

Destinato ai Docenti, contempla due incontri-seminari con Ispettori sul tema della Valutazione scolastica.



Gli allegati al P.O.F. (Regolamenti e documenti descrittivi dell'Istituzione Scolastica) sono pubblicati sul sito della scuola: www.iispisacanesapri.gov.it nella sezione - **Documenti fondamentali** -

INDICE

• Il progetto dell'Istituto d'Istruzione Superiore "C. Pisacane"	pag. 1
<i>I NOSTRI PUNTI DI FORZA</i>	
• Educare alla cittadinanza attiva	pag. 2
• Integrarsi con il territorio.....	pag. 2
• Didattica laboratoriale.....	pag. 2
• Autoanalisi – aggiornamento	pag. 3
• Sviluppo dell'autonomia e miglioramento dell'organizzazione.....	pag. 3
<i>PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA</i>	
• Presentazione della scuola	pag. 3
• Risorse strutturali e strumentali	pag. 4
• Corsi dell'anno scolastico 2014/2015	pag. 4
<i>RISORSE UMANE E PROFESSIONALI</i>	
• Docenti del Liceo Scientifico	pag. 5
• Docenti del Liceo Classico.....	pag. 7
• Docenti del Liceo Musicale.....	pag. 8
• Docenti dell'I.P.S.E.O.A.	pag. 9
• Docenti dell'I.P.S.A.S.R.	pag. 11
• Personale A.T.A.	pag. 12
<i>UFFICIO DI DIRIGENZA</i>	
• Dirigente scolastico.....	pag. 13
• Collaboratori del dirigente.....	pag. 13
• Responsabili di plesso.....	pag. 13
• Figure di sistema.....	pag. 13
• Figure sensibili (coordinatori/responsabili di dipartimento)	pag. 14
• Funzionigramma.....	pag. 16
<i>ORGANIZZAZIONE</i>	
• Dirigente scolastico.....	pag. 17
• Direttore dei servizi generali e amministrativi.....	pag. 17
• Responsabili di plesso.....	pag. 17

• Funzioni strumentali.....	pag. 17
• Dipartimenti e coordinatori di dipartimento.....	pag. 17
• Consigli di classe e coordinatori dei consigli di classe.....	pag. 19
• Consiglio d’istituto	pag. 19
• Comitato per la valutazione del servizio	pag. 19
• Gruppo H	pag. 19
• Collegio dei docenti	pag. 20

DIDATTICA

• La proposta formativa (finalità)	pag. 20
• Quadro orario degli insegnamenti	pag. 21
• Attività alternativa all’ora di religione cattolica	pag. 24
• Attività didattica durante le ore di supplenza	pag. 24
• Aree disciplinari.....	pag. 24

METODOLOGIE

• Verifiche e valutazione	pag. 25
• Criteri per la valutazione del raggiungimento degli obiettivi cognitivi	pag. 25
• Griglia con indicatori valutativi	pag. 26
• Criteri di non promozione	pag. 26
• Criteri per l’attribuzione del voto di condotta	pag. 27
• Debito formativo, credito scolastico e formativo	pag. 27
• Accoglienza – orientamento – azioni di accompagnamento.....	pag. 27

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARE

• Recupero sostegno e potenziamento	pag. 29
• Alternanza scuola-lavoro	pag. 29
• Stage e tirocini	pag. 30
• Viaggi d’istruzione	pag. 30
• Incontri scuola famiglia	pag. 32
• Miglioramento offerta formativa	pag. 33
• Attività progettuali – 2014/2015	pag. 34

SEDE CENTRALE DI SAPRI

Via Gaetani - 84073 - Sapri (SA)

Centralino: **tel. 0973 391325** - fax: **0973 604477**

e-mail: saiso11002@istruzione.it - web site: www.iispisacanesapri.gov.it

I.P.S.A.S.R.

Contrada Pali - 84073 - Sapri (SA)

Tel./fax **0973 391741**

I.P.S.E.O.A.

Località Cantina - 84073 - Sapri (SA)

Tel./fax **0973 391226**

